

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE 5

CZĘŚĆ PIERWSZA – WIADOMOŚCI WSTĘPNE 19

Rozdział I – Podstawowe rozróżnienia 19

- I. Modele funkcjonowania prasy 20 – II. Funkcje mediów 25 – III. Rodzaje mediów 28 – IV. Informacja i rozrywka 29 – V. Protagonisci 31 – VI. Wolny rynek, prawo i deontologia 35 – VII. Moralność, deontologia i kontrola jakości 42

Rozdział II – Zasady i wartości 45

- I. Natura i działalność mediów 45 – II. Wartości ogólnoludzkie 52 – III. Wolność wypowiedzi 57 – IV. Prawo do komunikowania się 59 – V. Wartości dotyczące dziedziny mediów 64

CZĘŚĆ DRUGA: DEONTOLOGIA 69

Rozdział I – Kodeksy: ich rodzaje i treść 69

- I. Rodzaje zapisów 75 – 1. Podział według charakteru zasad 78 – 2. Zasady określające obowiązki

dziennikarza wynikające z funkcji mediów 81 – 3. Zasady o różnym zakresie 83 – 4. Zasady dotyczące różnych kategorii zawodowych 89 – 5. Zasady wynikające z dziennikarskiej odpowiedzialności wobec różnych osób 92 – 6. Zasady odnoszące się do różnych etapów pracy 96 – II. Kodeksy mediów o charakterze rozrywkowym 101 – III. Interpretacja i przestrzeganie kodeksów 108

Rozdział II – Czego brakuje w kodeksach 111

I. Selekcja informacji 119 – II. Przetwarzanie informacji oraz ich prezentacja 132 – III. Dobro społeczeństwa 135 – IV. Sektor rozrywki 138 – V. Problemy związane z reklamą 144

Rozdział III – Przykłady kodeksów 146

CZĘŚĆ TRZECIA: PRAKTYKA 167

Rozdział I – M*A*S – czyli jak sprawić, by media przestrzegały przyjętych zasad 167

I. Główni zainteresowani 169 – II. Środki działania 175 – 1. Dokumenty drukowane, radiowo-telewizyjne oraz on-line 177 – 2. Jednostki, grupy i instytucje 187 – 3. Długofalowe działania rozwojowe 201 – III. Inna klasyfikacja M*A*S 209 – 1. Środki działania w ramach działalności mediów i poza nią oraz wymagające współpracy 211 – 2. Dwa szczególne środki działania zaliczane do M*A*S 215.

Rozdział II – Krytyka i przeszkody 223

I. Krytyka 223 – II. Przeszkody 230 – 1. Nieuzasadnione zarzuty 231 – 2. Prawdziwe przeszkody 234

Zakończenie 245 – Co pozostaje do zrobienia? 254

Bibliografia 263