

Spis treści

Wstęp: przedmowa do wydania polskiego	7
Dlaczego?	13
Czasowe objawienia	16
Retropatia	16
Kwestia dojrzałości	20
Wyobrażanie pamięci	25
Dorośli, którzy się uczą	33
Język pamięci	41
Powolne zanikanie	41
Uchwytывanie ulotności	42
Lęki	42
Ambiwalencje	43
Samotność	43
Mnogie <i>alter ego</i>	45
Terapia	46
Zabawa	46
Ziarenka	48
Drobinki	49
Wątki	50
Dodatkowy trud	51
Symbole	53
Myśl poetyzująca	55
Lalka z masy solnej	56
Przemiany	58
Kiedy	58
Modulacje	61
Myśl wewnętrzna - jej ogrom, pułapka	63
Ścieżki wolności	66
Niekończące się poszukiwania <i>alter ego</i>	68
Pedagogika autobiograficzna	69
Deklinacje i konwergencje	73
Szlaki wspomnień - samokształcenie	76

Wspólne poetyzowanie	81
Mityczne spoiny	81
Mądrość i czar <i>trait d'union</i>	88
Ziemia niczyja	92
Dzienniki z podróży	99
Inicjacje	99
Czasowość	101
Pragnienie poznania	104
Przeszkody	108
Współuczestnictwo	112
Błądzenie, przemierzanie, przypominanie	118
Wsluchiwanie się w siebie	122
Analogie	122
Konfiguracje słuchania	126
Słuchanie jako monolog	127
Słuchanie jako dialog	130
Słuchanie jako metapoznanie	132
Nieznane dziecko	135
Dług wdzięczności	135
<i>Reuerie</i> po raz wtóry	138
Wątki i nieuniknione geometrie	142
Wirtualne dziedzictwo wymaginowanego ego	145
Monolog wewnętrzny w roli ojca	150
Wiedza o wspomnieniach	158
Początki	158
Radykalne deklinacje	164
Biografia i autobiografia	169
Tłum i pojedyncze oblicze	174
Migracje	174
Portrety	178
Wsparcie w pisaniu o sobie	181