

Spis rzeczy

9 WSTĘP

1 Ossolineum dawniej i dziś

- 15 MARKUS EBERHARTER
Lwowskie życie literackie i naukowe w latach 1815–1830 wobec założenia
Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
- 26 ZDZISŁAW PIETRZYK
„Kłopotliwy to pod każdym względem ten urząd bibliotekarza!”. Bibliotekarze
między Lwowem a Krakowem w okresie autonomii galicyjskiej
- 35 MARIANNA MOWNA
Ossolineum na łamach przewodników lwowskich (1871–1939)
- 47 WIKTORIA MALICKA
Współczesna działalność Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Lwowie
- 56 MAGDALENA KWIATKOWSKA
Zakład Narodowy im. Ossolińskich w piśmiennictwie najnowszym
(1996–2015). Perspektywa bibliologiczna
- 70 BOŻENA KOREDZUK
Współpraca Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa
Uniwersytetu Wrocławskiego z Biblioteką Zakładu Narodowego
im. Ossolińskich w latach 1956–2016

2 Ossolińskie kolekcje biblioteczne

- 87 MARIUSZ DWORSATSCHEK
Od podziału do scalania. Ossolińskie zbiory we Wrocławiu i Lwowie po drugiej
wojnie światowej
- 104 DOROTA SIDOROWICZ-MULAK
Dary księcia kuratora. Stare druki ofiarowane przez Henryka Lubomirskiego
Bibliotece Ossolineum

- 125 AGNIESZKA FRANCZYK-CEGŁA
Z historii gromadzenia i udostępniania zbiorów w Zakładzie Narodowym im. Ossolińskich w latach 1827–1834
- 148 RYSZARD NOWAKOWSKI
Rozdzielenie ossolińskiego zbioru prasy polskiej (1801–1939) po drugiej wojnie światowej
- 186 AGNIESZKA FLUDA-KROKOS
Stare druki z przeworskiej biblioteki Lubomirskich, czyli co Mieczysław Opalek w Przeworsku znalazł
- 201 IRYNA KACHUR
Księgozbiory kobiece w Ossolineum (z obecnych zasobów Lwowskiej Narodowej Naukowej Biblioteki Ukrainy im. Wasyla Stefanyka)
- 216 HANNA KULESZA
Ossolineum – skarbnica literatury. Jak w latach 1946–1990 powiększano zbiór rękopisów pisarzy współczesnych
- 238 BARBARA OTFINOWSKA
Teatralia w zbiorach Działu Dokumentów Życia Społecznego Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
- 252 MONIKA JAREMKÓW
Cymelia w zbiorze nowych druków zwartych Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. Rekonesans
- 269 KATARZYNA JAMROZIK
Jednodniówki w zbiorach Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
- 283 EWA ANDRYSIAK
Calisiana w zbiorach Biblioteki Zakładu Narodowego im. Ossolińskich do połowy XX wieku
- 295 KRZYSZTOF WALCZAK
Dziewiętnastowieczne podręczniki do nauki historii w zbiorach Ossolineum. Rekonesans

3 Muzea od końca XVIII wieku – działalność i zbiory

- 303 MARCIN HAMKAŁO
Działalność wystawiennicza i edukacyjna Muzeum Pana Tadeusza jako forma upowszechniania wiedzy o historii i zbiorach Zakładu Narodowego im. Ossolińskich
- 319 ANITA SOROKO
Rysunki polskie w Muzeum Lubomirskich we Lwowie
- 344 MARIA NITKA
Pojęcie „szkoły polskiej” w malarstwie i grafice a formowanie się kolekcji Muzeum Książąt Lubomirskich

- 358 ELŻBIETA BARAN, BARBARA BUTENT-STEFANIAK, ADAM DEGLER
Wystawa numizmatyczna zorganizowana w Ossolineum we Lwowie w roku jubileuszowym 1928
- 381 IRYNA HORBAN
Losy Muzeum Przemysłu Artystycznego we Lwowie w latach 1939–1941
- 395 IRYNA POŁAŃSKA
Kolekcja orderów Lwowskiego Muzeum Historycznego ze zbiorów Muzeum Książąt Lubomirskich. Problem atrybucji
- 404 HALINA SKOROPADOWA
Kolekcja porcelany Muzeum Książąt Lubomirskich. Stan obecny
- 414 MAŁGORZATA SKOTNICKA-PALKA
Nie tylko we Lwowie... Niezwykłe dzieje jednego obrazu. Panorama Racławicka Jana Styki i Wojciecha Kossaka
- 427 MARIANA LEVYTSKA
Lwowska wystawa obrazów w 1847 roku w salach Zakładu im. Ossolińskich. Sztuka w przestrzeni publicznej
- 441 BOGUMIŁA CELER
Muzea oświatowe w przestrzeni bibliotecznej. Rekonesans

4 Wokół idei zachowania kultury polskiej

- 455 BARBARA MARESZ
Ludwika Bernackiego sprawy śląskie. Z dziejów kresowej współpracy
- 469 ŁUKASZ CHROBAK
Kontynuator rodowego dzieła Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Lwowie. Rzecz o księciu Andrzeju Lubomirskim
- 481 JERZY REIZES-DZIEDUSZYCKI
Włodzimierz Dzieduszycki jako inicjator utworzenia Biblioteki Muzeum Przyrodniczego im. Dzieduszyckich we Lwowie w okresie autonomii galicyjskiej
- 499 HANNA KRAJEWSKA
Dzieło Stanisława Staszica w Warszawie jako przykład mecenatu kulturalnego, naukowego i społecznego
- 504 KAROLINA TOMCZYK-KOZIOŁ
Biblioteka Raczyńskich w dwudziestoleciu międzywojennym. Dyrekcja Andrzeja Wojtkowskiego (1928–1939)
- 516 KAMIŁA KLUDKIEWICZ
Zbiory Tytusa Działyńskiego – pomiędzy oświeceniowym zakładem a romantycznym kolekcjonerstwem pamiątek

- 527 MARIA NIESTRAWKA
Od subiekta do fundatora muzeum. Droga życiowa Ignacego Mosia
(1917–2001)
- 541 MARIA MICHALSKA
Odpowiedzialność społeczna za instytucję publiczną. Gdańscy donatorzy
Biblioteki Rady Miasta Gdańska w świetle jej inwentarza (sygn. Cat. Bibl. 1)
- 551 WANDA CISZEWSKA-PAWŁOWSKA
Narcyz Gieryn i jego dary książkowe dla Biblioteki Miejskiej w Bydgoszczy
w świetle korespondencji z Witoldem Belzą
- 569 ANNA FELIKS
Wpływ antykwariusza Szymona Szwarca na kształt kolekcji rzemiosła
artystycznego w polskich zasobach narodowych
- 585 ANNA LASZUK
Materiały towarzystw naukowych w zasobie Archiwów Państwowych
- 598 OLENA KOZAKIEWICZ
Rola Ligi Pomocy Przemysłowej w rozwoju sztuki, przemysłu i rzemiosła
w Galicji – działalność propagandowo-agitacyjna

5 Działalność wydawnicza z perspektywy historycznej

- 617 MARTA PĘKAŁSKA
Powojenne dzieje Wydawnictwa Ossolineum (1945–2017)
- 636 IRENA GRUCHAŁA
Typograficzny kształt podręczników szkolnych Zakładu Narodowego
im. Ossolińskich wydanych w latach 1878–1918
- 658 JAN WŁADYSŁAW WOŚ
Samuel Fryderyk Tysszkiewicz (1889–1954) i jego oficyna wydawnicza
- 679 DIANA PIETRUCH-REIZES
Wydawnictwa źródłowe XIX i początków XX wieku do dziejów książki
prawniczej w Polsce

6 W kręgu czasopism

- 697 ALEKSANDRA SOŁTAN-LIPSKA
Ossolineum w Warszawie. Kontakty „Biblioteki Warszawskiej” z Zakładem
Narodowym im. Ossolińskich we Lwowie
- 712 DANUTA SYRWID
Między Lwowem a Olsztynem. Kolekcja „Gazety Olsztyńskiej” (1886–1939)
- 725 ULIANA MOWNA
Pszczelarstwo uprawiane przez Ukraińców w Galicji na stronach lwowskiej
prasy pierwszej połowy XIX wieku. Ze zbiorów Ossolineum