

Johanna Haugwitz-El Kalak
Herausgeberin



N Die Herrschaft NAMIEST im Wandel der Zeiten

Ein Spiegelbild europäischer Geschichte



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	6
<i>Botschafter Dr. Martin Eichtinger</i>	

Vorwort	8
<i>Ing. Jiří Čistěcký</i>	

Danksagung	10
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	

Einleitung	11
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	

DAS KULTURPROJEKT „VIVAT MUSICA“

Das Kulturprojekt „Vivat Musica“	15
<i>Silva Smutná</i>	

DER BEGINN DER FAMILIE HAUGWITZ AUF NAMIEST

Friedrich Wilhelm Graf Haugwitz – Oberster Kanzler Maria Theresias	21
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak und Waltraud Heindl-Langer</i>	

Der Erwerb der Herrschaft Namiest durch Friedrich Wilhelm Graf Haugwitz im Jahre 1752	30
<i>Bohumír Smutný</i>	

Das Wappen der Familie Haugwitz	36
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	

DIE HERRSCHAFT NAMIEST UND IHRE BESITZER

Die Herrschaft Namiest und deren Eigentümer im Verlauf der Jahrhunderte	41
<i>František Gregor</i>	

Groß Bittesch: Die Zierotiner Reformation und die Werdenberger Rekatholisierung	48
<i>Tomáš Knoz</i>	

Die rege Korrespondenz zwischen der Stadt Groß Bittesch und der Namiester Obrigkeit	59
<i>Martin Štindl</i>	

WISSENSCHAFT UND KUNST AUF NAMIEST

Die Namiester „Tschechische Grammatik“	71
<i>Bohuslav Mikulášek</i>	
Die Fresken des Carpoforo Tencalla in der Namiester Schlossbibliothek	84
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	
Die Namiester Schlossbibliothek	93
<i>Luboš Antonín</i>	
Geologische Wissenschaften in der Geschichte des Schlosses Namiest an der Oslawa	100
<i>Stanislav Houzar</i>	
Die Geschichte der Waffensammlung in Bítov/Vöttau	105
<i>Jan Šach</i>	
Waffen und Rüstungen aus Schloss Namiest im Philadelphia Museum of Art	112
<i>Pierre Terjanian</i>	
Das Schloss Namiest an der Oslawa und dessen Areal	118
<i>Lukáš Gregor</i>	
Die Bautätigkeit Joseph Kornhäusels auf der Herrschaft Namiest	126
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	
Die Musiktradition auf Schloss Namiest	143
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	
Die Familie Fries	148
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	
Sophie Gräfin Haugwitz und das Musikleben auf Schloss Neu Swietlau/Nový Světlov im 19. Jahrhundert	153
<i>Olga Settari</i>	

DIE FAMILIE HAUGWITZ IM AUSGEHENDEN 19. UND 20. JAHRHUNDERT

Die Herrschaft Schlawa-Pürschkau in Schlesien	157
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	
Die letzten Monate der Familie Haugwitz in der alten Heimat	162
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	
Heinrich Graf Haugwitz, der letzte Haugwitz auf Namiest	170
<i>Alena Mišková</i>	

NAMIEST HEUTE

Karl Anton Graf Haugwitz aus Ossowa	181
<i>Irmentraud Haugwitz</i>	
Gästebücher einst und jetzt	185
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	
Das neu erwachte Konzertleben auf Schloss Namiest	188
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	
Die Verwaltung von Schloss Namiest in der Gegenwart	191
<i>Marek Buš</i>	
Das Schloss und seine Rolle im Leben der Stadt	200
<i>Vladimír Měrka</i>	
Ein Nachwort oder das Leben geht weiter	202
<i>Johanna Haugwitz-El Kalak</i>	

BEILAGEN

Quellen- und Literaturverzeichnis	205
Abbildungsverzeichnis	215
Namensregister	222
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	228