

SPIS TREŚCI

I. Romantyczna nieskończoność. Studium identyfikacji pojęcia

Uwagi wstępne (9) Na pograniczu nauk i filozofii. Nieskończoność wobec uniwersum świata starożytnego i średniowiecznego (25) Nieskończoność nowożytna (63) Nieskończoność w romantycznej filozofii i teorii estetycznej. Kontekst europejski (84) Nieskończoność w romantyzmie polskim (127) Zamiast zakończenia (162)

Romantische Unendlichkeit (Studie über den Begriff). Zusammenfassung (171)
Romantic infinity (A study of the concept). Summary (179)
Bibliografia (wybór) (185)

II. Ku nieskończoności. Wiersze

Adam Mickiewicz ▪ Hymn na dzień zwiastowania N.P. Maryi (199) Droga nad przepaścią w Czufut-Kale (201) Góra Kikineis (202) Farys (203) Rozmowa wieczorna (211) Rozum i Wiara (214) Widzenie (217) *Snuć miłość...* (220) *Nad wodą wielką i czystą...* (221)

Juliusz Słowacki ▪ Rozłączenie (225) Na szczycie piramid (227)
Zachwycenie (229) Jest najsmutniejsza godzina na ziemi... (231) Anioł
ognisty — mój anioł lewy... (232) Baranki moje... (233) Kiedy pierwsze kury
Panu śpiewają... (234)

Zygmunt Krasiński ▪ Mógłbym być z Tobą na ziemi szczęśliwy... (237) Jak anioł
spadły, leżący w piękności... (238) Zimny rozsądek w tobie się opiera... (240)
Do D. Po śmierci (242) Tam, gdzie jezior trzy na dole... (246) Są przeznaczenia,
które trwają wiecznie... (247) Na Sybir! (248)

Cyprian Norwid ▪ Dumanie (I) (251) Modlitwa (254) Nieskończony.
Dialog z porządku dwunasty (256) Tęcza (261) Idee i Prawda (265) Niebo
i Ziemia (267)

III. Wobec nieskończoności. Romantyczna ikonografia (wstęp i oprac. Agnieszka Markuszewska) (269)

Wykaz ilustracji (333)
Indeks osobowy (337)