

Od wydawcy	5
Stanisław Rosiek <i>A ja dokąd?</i>	7
Zbigniew Majchrowski <i>Kompleks Settembriniego</i>	25
Maciej Zalewski <i>Lekcja starszego brata</i>	48
Michał Boni <i>Psychologia złudzeń (Krytyka sytuacji młodej literatury)</i>	71
Krzysztof Pysiak <i>Formy obecności</i>	99
Leszek Bugajski <i>Rozziew</i>	120
Jerzy Niemczuk <i>Nowe wraca</i>	147
Grzegorz Godlewski <i>Powieść i świadomość. Rzecz o upadku hipotezy całości</i>	160
Krzysztof Rutkowski <i>Literatura polska pod koniec wieku (Zagadnienia języka)</i>	182
Stanisław Piskor <i>Nowa proza</i>	209
Andrzej Urbański <i>Nowa groteska czy nowa rzeczywistość?</i>	226
Zbigniew Mikołajko <i>Parabola, czyli nowa nadzieja realizmu</i>	249
Stefan Chwin <i>Świat zalegoryzowany</i>	262
Tadeusz Komendant <i>Socjodrama</i>	284
Paweł Dybel <i>Miłość i ciało: dwa sprzeczne zeznania</i>	309
Jan Sochoń <i>„Filozofia słowa” w nowej poezji</i>	331
Konstanty Pieńkosz <i>O nową syntezę</i>	354
Andrzej W. Pawluczuk <i>Krytyka krytyki</i>	371
Informacje o autorach	395