

# Inhalt

Vorwort 9

Aufstieg oder Irrsinn – Kafka und das zwanzigste Jahrhundert 11

Aufgabe – *Einer muß wachen* 12

Schatten – Wirkung und Persönlichkeit 22

Spiegel – Wirkung des Werks 33

Stufen – Biographische Zeitgliederung 41

Grundsätzliches zu Kafkas Biographie 44

Der Siebenjahresrhythmus in Kafkas Biographie 50

Die drei großen Romanfragmente als Ausdruck seelischer

Entwicklungsstufen 62

Schichten – Die vertikale Biographie 77

Beobachter – Die Oberfläche der Welt 79

Angeklagter – Dunkle Bindung an Prag 90

Außenseiter – Ägyptische Spuren 112

Jäger – Reflexe eiszeitlicher Magie 124

Grenzen – Judentum, Psychoanalyse, Anthroposophie 143

Ungelebtes Leben – Die negative Biographie 174

Fragmente – Das Schreiben und das Geschriebene 175

Streiflichter – Die Sprache der Träume 183

Schwelle – *Ich bin Ende oder Anfang* 198

Anmerkungen 212

Lebensdaten 219