

INHALTSVERZEICHNIS

ERSTES BUCH · FAKTEN UND MYTHEN

Einleitung 8

ERSTER TEIL · SCHICKSAL

I Biologische Voraussetzungen 23

II Der psychoanalytische Gesichtspunkt 50

III Der Gesichtspunkt des historischen Materialismus 62

ZWEITER TEIL · GESCHICHTE

I-V 69

DRITTER TEIL · MYTHOS

I 152

II 205

1. Montherlant oder das Brot des Abscheus 205

2. D. H. Lawrence oder phallisches Hochgefühl 219

3. Claudel und die Magd des Herrn 226

4. Breton oder die Poesie 234

5. Stendhal oder die Romantik des Wahren 240

6. Schlüsse 249

III 253

ZWEITES BUCH · GELEBTE ERFAHRUNG

Einleitung 264

ERSTER TEIL · FORMIERUNG

I Kindheit 265

II Jugend 314

III Erste Erfahrung 351

IV Lesbische Liebe 381

ZWEITER TEIL · SITUATION

V Ehe 399

VI Mutterschaft 469

VII Gesellschaft 509

VIII Dirnen- und Hetärentum 533

IX Von der Reife zum Alter 550

X Situation und Charakter der Frau 567

DRITTER THEIL · RECHTFERTIGUNG

XI Narzißmus	594
XII Liebe	607
XIII Mystik	630

VIERTER THEIL · AUF DEM WEG ZUR BEFREIUNG

XIV Unabhängigkeit	638
Schlußfolgerungen	668
Anmerkungen zum ersten Buch	682
Anmerkungen zum zweiten Buch	690
Namenregister	700
Sachregister	710