

Spis treści

Wstęp.....	7
Piotr Niziński, <i>Symbolika przedstawiania postaci króla jako czynnik mitotwórczy w monarchii marokańskiej</i>	9
Olaf Szczap, <i>Ograniczenia władzy królewskiej w konstytucji Maroka</i>	29
Krzysztof Syrek, <i>Analiza systemu edukacji i poziomu bezrobocia w Maroku</i>	41
Maksymilian Puzio, <i>„Miłość to nie zbrodnia”. Sytuacja mniejszości seksualnych we współczesnym Maroku</i>	61
Zuzanna Roszka, <i>Bezpośrednie inwestycje zagraniczne jako strategia rozwoju gospodarki marokańskiej</i>	89
Anja Weiss, <i>Meczet Hassana II w Casablance jako przykład nowoczesnej koncepcji architektonicznej czerpiącej wzory z tradycji sztuki Maghrebu i Andaluzji z czasów panowania Almohadów</i>	115
Elżbieta Kramarczyk, <i>Marrakesz – Czerwone Miasto w ujęciu antropologicznym</i>	137
Daniel Brachman, <i>Chrześcijananie we współczesnym Maroku</i>	159
Agata Karbowska, <i>Marokańskie oblicze mistycyzmu muzułmańskiego</i>	181
Monika Tetela, <i>Przekraczanie granic jako droga do wolności – Dzieciństwo w haremie Fatimy Mernissi</i>	207
Karolina Rak, <i>Spółeczne inicjatywy kobiece w Maroku</i>	225