

Spis treści

Od autora	13
Wstęp: Stygnąca zupa	16
I. Dzieciństwo, 1452–1466	
Narodziny	30
Ród da Vinci	34
Caterina	40
„Moje najwcześniejsze wspomnienie...”	44
W tłoczni oliwy	52
Rozmowy ze zwierzętami	57
„Matka Boska Śnieżna”	62
Edukacja	68
II. Terminowanie, 1466–1477	
Miasto	75
Ludzie renesansu	82
<i>Bottega</i> Andrei	87
Nauka fachu	92
Widowiska	106
Na latarni	111
Pierwsze obrazy	115
Smok	121
Ginevra	125
Sprawa Saltarellego	132
„Druhowie w Pistoï”	142
III. Niezależność, 1477–1482	
Pracownia Leonarda	147
Wisielec	154

Zoroastro	157
Inżynier	162
„Pospieszni poeci”	168
Muzyk	172
<i>Św. Hieronim i lew</i>	177
Ogrody Medyceuszy	182
<i>Pokłon Trzech Króli</i>	185
Wyjazd	195

IV. Nowe horyzonty, 1482–1490

Mediolan	201
Wygnańcy i artyści	210
<i>Madonna wśród skał</i>	214
Drogi ucieczki	219
Pierwsze notatniki	227
Wielkie zmyślenia, małe zagadki	234
Projekty architektoniczne	242
Kochanka Maura	245
Mediolańska pracownia	252
Anatom	261
<i>Koń Sforzy</i>	268
W Corte Vecchia	272

V. Na dworze, 1490–1499

Teatralia	275
<i>O cieniu i świetle</i>	283
Mały czort	288
Polowanie na niedźwiedzie	295
Odlewanie <i>Konia</i>	299
„Caterina przybyła...”	304
Echa wojny	307
Praca nad <i>Ostatnią Wieczerzą</i>	312
„Akademia”	323
Ogród Leonarda	333
„Sprzedaj, czego nie możesz wziąć...”	340

VI. W drodze, 1500–1506

Mantua i Wenecja	344
Z powrotem we Florencji	350
Natrętna markiza	355
Borgia	361
Jesień w Imoli	368

List do sułtana	373
Przesuwanie rzeki	376
Pani Lisa	381
Fresk <i>Bitwa pod Anghiari</i> (I)	391
Michał Anioł	396
Śmierć i podróż	403
Fresk <i>Bitwa pod Anghiari</i> (II)	409
Dusza ptaka	415

VII. Powrót do Mediolanu, 1506–1513

Namiestnik	421
„Dzień dobry, panie Francesco...”	428
Wojna braci	431
Sekcje	437
Z powrotem w pracowni	442
Świat i jego wody	450
<i>Fêtes Milanaises</i>	453
La Cremona	457
„Szkoly medyczne”	462
<i>Chez Melzi</i>	465
Portret sześćdziesięcioletniego artysty	469

VIII. Ostatnie lata, 1513–1519

Na południe	474
W Belwederze	479
Św. Jan Chrzciciel i Bachus	484
Potop	492
Choroba, kłamstwa, lustra	494
Ostatni raz we Florencji	501
<i>Maistre Lyenard</i>	504
Wizyta kardynała	507
„Noc pierzchła”	512
„Pełne morze”	516

Przypisy	522
Źródła	592
Źródła dostępne po polsku	606
Ilustracje	608
Indeks nazwisk	621