

Spis treści

Wstęp..... 7

Rozdział 1. Opis metody pracy sekwencjami 11

Rozdział 2. Środki dydaktyczne i techniki plastyczne
wykorzystywane w pracy sekwencjami 17

Rozdział 3. Techniki plastyczne i materiały 21

3.1. Papier 21

3.2. Masy plastyczne 28

3.3. Materiały piszące, rysujące i malujące 34

3.4. Sznurki, włóczki 39

Rozdział 4. Wybrane scenariusze zajęć prowadzonych
metodą sekwencji 43

4.1. Autoorientacja

Jestem człowiekiem (twarz, postać i ciało ludzkie) 43

4.2. Płeć

(Rozróżnianie płci człowieka za pomocą charakterystycznych
cech i rysów twarzy

oraz za pomocą różnic w wyglądzie i stroju człowieka) 62

4-3- Higiena osobista

Zastosowanie prostych symboli; odwzorowywanie rzeczywistych
przedmiotów służących do higieny 76

4.4. jedzenie i zdrowe produkty spożywcze; prawidłowe
zachowanie przy stole Zdrowe owoce i warzywa; nakrywanie do
stołu 83

4.5. Pory roku

Strój człowieka w zależności od pory roku 106

4.6. Ja i przyroda

Następstwa zachodzące w przyrodzie w zależności od pór roku;
rozwój zwierząt i wzrost roślin s 114

4.7. Ja i rodzina

Święta obchodzone w moim domu; funkcje społeczne człowieka i
jego rozwój

4.8. Ja i rzeczy, które lubię

Zadawać pytania; jeść; robić i oglądać 167

Bibliografia .. 188

Załącznik. Barwne fotografie wykorzystanych w tekście
prac plastycznych 189