

Inhalt

Vorwort 7

Das Buch Haydn 9

Ein Star tritt zurück * April, April ... oder doch nicht? * Von
Luftgeigen und deren Folgen * Hyper-Mega-Super-Star * Wien-
wärts auch wegen der Kirschen * Im Zentrum der Welt * Der
Lausbub Haydn * Ab-Schnitte * Ohne Umwege * Oben unten
* Die Dachkammer als Golfplatz * Wer schimpft, der zahlt
* Belohnungs-Aufschub-Toleranz * Quartett findet Meister
* Quellen quälen * Ein Halstuch als Erotikon * Früh gefreit ...
et cetera et cetera * Rasch gewechselt, lang geblieben * Norma
Heyden * »Convention und Verhaltens-Norma des Vice-Capel-
Meisters« * Anleitung zum Vize-Kapellmeister * Genie-Ködern
* Der Fürst ist tot! Es lebe der Fürst! * Drei Halbe Wertschät-
zung * Musik und Medikamente * Feuer am Dach * Werners
Abgesang * Lieber Bruder, guter Onkel * Süttör * Pressburger
Karriereschübe * Esterháza * Opern, Opern ... komponieren,
arrangieren, proben, spielen * »Mister early Europe« * 20 Jahre
und kein bisschen leise * »... und so musste ich original werden«
* Liebling unserer Nation * »Heißes Geld« * Vertrag(t) euch
* Luigia * des »Romeo Haydn« Giulia * Feuer! * Eine brüder-
liche Quartett-Party * Geniales Genie-Lob * Englands Küsten
dämmern herauf * Der alternde Mann und das »Mehr« * Wer
liebt, der lebt! * Der Fürst ist tot, long live the King! * Auf geht's
* London, zum Ersten ... * The King of England und der Kaiser
der Musik * »Don José« als Don Juan * Dr. Josephus Haydn
* Heimwärts? Schon? ... oh nein! * Warm – kalt * Alte Bande
* Die Causa Pleyel * Good bye und Grüß Gott! * Nix is los
* Hello again * Last order, your majesty * Das ganz große
Finale * Wenig Neues, alles anders * Ein aktiver Senior * Die
Schöpfung der Schöpfung * Viele Verluste * Ein Totenkopf auf
Reisen oder »Hirnbeule Thonsinn«

Volkslied Kaiserhymne 119

Haydn von A–Z 137

Zum Weiterlesen 221