

Początek XIX wieku.

Piękna śpiewaczka operowa Viviana Alessandri marzy o poślubieniu mężczyzny, którego kocha – młodszego od niej o parę lat Quina – hrabiego, a zarazem jej kochanka. Ten jednak ani myśli o meżaliansie i o poważnych zobowiązaniach.

Viviana podejmuje więc dramatyczną decyzję wyjazdu z kraju i wyjścia za mąż za kogoś, kogo nie kocha, ale kto zapewni jej byt i wesprze karierę. Quin nie wie, że panna Alessandri jest brzemienna...

Po dziewięciu latach młody hrabia znowu staje na jej drodze.

Viviana jest teraz wdową i matką trójki dzieci, on zaś przygotowuje się do ślubu z młodziutką arystokratką.

To spotkanie niespodziewanie komplikuje sytuację dawnych kochanków.

ŹRÓDŁO OPISU:

http://www.webook.pl/b-24782,Dwa_male_klamstwa.html

DOSTĘP 3.06.2015r.