

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	5
CZĘŚĆ I. Refleksyjny nauczyciel w zmieniającej się szkole	9
1. Nabywanie kompetencji do refleksyjnego nauczania	10
1.1. Profesjonalizacja czynności nauczania	10
1.2. Akademicka tradycja – celebrowanie wiedzy naukowej	13
1.3. Refleksyjna praktyka	16
1.4. Konstruktivistyczny model doskonalenia	20
1.5. Portfolio jako technika monitorowania i autoprezentacji rozwoju profesjonalnego	22
2. Szkoła jako instytucja ucząca się	29
2.1. Szkoła w społeczeństwie wiedzy	29
2.2. Szkoła jako organizacja wiedzy	32
2.3. Nauczyciele są „pracownikami wiedzy”	33
2.4. Relacyjny aspekt funkcjonowania szkoły	37
2.5. Struktura hipertekstowa i praca zespołowa	38
2.6. Zarządzanie wiedzą w edukacji	39
CZĘŚĆ II. Projektowanie jako opracowywanie programu	45
1. Nauczanie jako negocjowanie szkolnego programu nauczania	46
2. Jak pracować z nauczycielami? (Metoda „podwójnego” projektu)	49
3. Ważne decyzje i działania. Przewodnik „projektowania”	54
3.1. Namysł nad własną filozofią (metaorientacją)	54
3.2. Co z celami?	58
3.3. Planowanie (kroki, negocjacje, grafika)	60
3.4. Jak wspomagać uczenie się?	65
3.5. Ocenianie	76
3.6. Ewaluacja	78
3.7. Suplement – o czym jeszcze warto pamiętać?	80
CZĘŚĆ III. Przykłady autorskich projektów edukacyjnych	81
1. Teoretyczne podstawy projektów	82
1.1. Konstruktivistyczna koncepcja uczenia się	82
1.2. Edukacja poprzezprzedmiotowa	86

2. Projekty nauczania zintegrowanego	90
Czarodziej – cudotwórca – twórca	92
Bawimy się w teatr	99
W poszukiwaniu przyjaciela	108
Moja miejscowość	118
Czego nie wiemy o wodzie, a wiedzieć powinniśmy	126
Ziemia moja Planeta	133
Potrafimy ocenić się sami	143
3. Projekty nauczania blokowego	151
Szukamy przyjaźni	154
Motyw drogi w literaturze, sztuce i w życiu	162
W poszukiwaniu naszych korzeni	170
Wokół Zjazdu Gnieźnieńskiego roku 1000. i 2000.	174
Święty Wojciech – prawda i legenda życia	190
Barwy polskiej Wielkanocy	201
Zagrożenia cywilizacyjne środowiska naturalnego Warty	207
Niewidzialny świat	216
Zakończenie	231
Refleksja nad refleksją prezentowaną w projektach	232