

Spis treści

	Str.
Wstęp	7
I. Typy książek XV wieku	11
II. Geneza europejskiego drzeworytu	18
III. Książki biblijnej proveniencji	40
Apocalypsis s. Johannis	41
Biblia pauperum	47
Ars memorandi	52
Speculum humanae salvationis	54
Oracula Sibyllina	56
Liber regum	57
Vita et passio Jesu Christi	58
Horologium devotionis	61
Das Buch von dem Endchrist — Fünfzehn Zeichen des Jüngsten Gerichts.	63
Defensorium inviolatae virginitatis B.M.V.	65
Salve Regina	67
Canticum Cantorum	67
IV. Książki okolicznościowe i codziennego użytku re- ligijnego	70
Ars moriendi	70
Der Totentanz	77
Vita s. Meinradi.	80
Vita s. Servatii	82
Pomerium spirituale — Symbolum apostolicum	83
Historia sanctae crucis	86

Andachten für die sieben Tage der Woche	86
Excercitium super Pater Noster	87
Decalogus	89
Septem vitia mortalia	90
Beichtspiegel	92
V. Książki informacyjne i podręcznikowe	93
Mirabilia urbis Romae	93
Donatus minor	95
Calendaria	97
Planetenbuch	101
Die Kunst Chiromantia	103
Die Fabel vom kranken Löwen	105
Das Ringerbuch	105
VI. Komplikacje edytorskie i produkcyjne	107
VII. Kłopoty badaczy	113
Zakończenie	119
Wybrana literatura	121
Spis ilustracji	124