

Spis treści

Podziękowania.....	7
Wstęp.....	9
Rozdział 1.	
Jak zdobyć wymarzoną pracę w firmie międzynarodowej?.....	17
Planowanie kariery - przebiegu życia zawodowego.....	20
Jak szukać wymarzonej pracy?.....	25
Profesjonalne pułapki.....	27
List motywacyjny.....	36
Życiorys.....	41
Rozmowa kwalifikacyjna.....	44
Rozdział 2.	
Kultura. Kultury luźne a ściśle. Hipoteza kurpiowskiego pasiaka.....	47
Kultura a działalność przedsiębiorstwa.....	47
Role społeczne.....	50
Model procesu komunikowania.....	51
Podział kultur w zależności od kontekstu (E.T. Hall).....	54
Siedem kultur kapitalizmu.....	56
Klasyfikacja kultur według pięciu kategorii I. Varner i L. Beamer.....	57
Kultury luźne a kultury ściśle.....	71
Międzykulturowe badania cech psychologicznych i wartości (Hofstede, Grunert <i>et al</i> i Moss Kanter).....	74
Próba klasyfikacji kultury polskiej według powyższych klasyfikacji.....	79
Rozdział 3.	
Kultura organizacyjna. Jak przetrwać w świecie gier korporacyjnych?.....	83
Zderzenie cywilizacyjne, narodowe i korporacyjne.....	83
Korporacje transnarodowe oraz formy ich działania.....	84
Globalizacja korporacji a kadra kierownicza.....	88
Kultura organizacji jako czynnik kształtujący tożsamość firmy.....	90
Wartości.....	91
Dyrektorzy generalni.....	93
Rytuały.....	94

Ukryta hierarchia.....	99
Różnice między polską a zachodnią kulturą organizacyjną.....	105
Wielkie korporacje pod ostrzałem.....	107
Rozdział 4.	
Negocjacje międzykulturowe.....	109
Definicja i elementy negocjacji.....	110
Dekalog negocjatora.....	112
Mały leksykon uczuć.....	118
Umiejętność słuchania.....	123
Amerykańskie paradygmaty komunikacyjne i negocjacyjne.....	133
Negocjowanie po latynosku.....	138
Rozdział 5.	
Nieporozumienia	językowe.....151
Język to gra.....	153
Gry opisują świat korporacyjny.....	153
Anglosaskie poczucie humoru.....	154
Władza mówi seksualnymi aluzjami.....	158
Sto sposobów, by powiedzieć „tak” lub „nie”.....	158
Błędy	powszechne.....161
A, the - tego się nie czuje.....	163
Them what did that.....	163
Gdzie fonetyka utrudnia życie.....	165
To, co się gubi w tłumaczeniu.....	166
Fałszywi przyjaciele po obu stronach barykady.....	168
Kolokacje, kolokacje.....	169
Słowa-portmonetki i neologizmy.....	170
Słowa, których należy unikać.....	171
Rozdział 6.	
Jacy są ekspaci? Dyrektorzy cudzoziemcy o sobie, o Polsce i o Polakach... 173	
Charakterystyka dyrektorów.....	175
Zetknięcie kultur.....	177
Co wiedzą o Polsce?.....	181
Szok	kulturowy.....183
Charakterystyka osobista dyrektorów.....	187
Wnioski.....	189
Głos mają dyrektorzy.....	191
Zakończenie.....	217
Bibliografia.....	219