

**Przedmowa**

Romb kulturowy

Podejście globalne

*Przykłady z różnych krajów*

*Kultura globalna*

*Konflikty kulturowe*

**O Autorce**

**Rozdział 1. Kultura i romb kulturowy**

Dwa sposoby ujmowania kultury

*"Najlepsze owoce ludzkiej myśli"*

*"Złożona całość"*

Związki między kulturą a społeczeństwem

*Obiekt kulturowy*

*Romb kulturowy*

**Rozdział 2. Znaczenie kulturowe**

Dlaczego potrzebujemy znaczeń?

Kultura i znaczenie w teorii odzwierciedlenia

*Kultura jako zwierciadło*

*Greckie korzenie teorii odzwierciedlenia*

Kultura i znaczenie w teorii Karola Marksa

*"Z ziemi do nieba": materialistyczne podejście do kultury*

*Materializm historyczny*

*Badania kultury w tradycji marksistowskiej*

Kultura i znaczenie w socjologii funkcjonalistycznej

Kultura i znaczenie w socjologii Maxa Webera

*Obawy protestantów i świat, który stworzyli*

*Kultura jako "zwrotniczy"*

Systemy znaczeń czy skrzynka z narzędziami?

Znaczenie, nowoczesność i zderzenie kultur

**Rozdział 3. Kultura jako wytwór społeczny**

Durkheim i społeczne wytwarzanie kultury

*Problem nowoczesnego życia społecznego*

*Więzi społeczne: rola religii*

*Kultura jako wyobrażenie zbiorowe*

Zbiorowe wytwarzanie kultury

*Interakcjonizm symboliczny*

*Subkultury*

Innowacje kulturowe i zmiana społeczna

*Opóźnienia kulturowe i kultura jako motor zmian*

*Innowacje kulturowe*

**Rozdział 4. Produkcja, dystrybucja i odbiór kultury**

Produkcja kultury

*System przemysłu kulturowego*

*Rynki kulturowe*

Produkcja idei

Odbiór kultury

*Publiczności i kultury gustu*

*Horyzonty oczekiwań*

Swoboda interpretacji: dwa ujęcia

*Uwiedzenie przez kulturę masową*

*Opór poprzez kulturę popularną*

**Rozdział 5. Tożsamości, problemy społeczne i ruchy społeczne**

Konstruowanie tożsamości zbiorowej

Konstruowanie problemu społecznego

*Kreowanie problemu społecznego*

*Zdarzenie - wydarzenie - problem społeczny*

*Trajektoria problemu społecznego*

Konstruowanie ruchu społecznego

**Rozdział 6. Organizacje w wielokulturowym świecie**

Kultury organizacyjne

*Kultura a motywacja*

*Kultury solidarności i kultury niejednoznaczności*

Organizacje w kontekstach kulturowych

Działanie w różnych kulturach

**Rozdział 7. Kultura i wspólnota**

Rewolucje medialne a wspólnoty kulturowe

*Kultury oralne*

*Kultury pisma*

*Kultury druku*

*Kultury technologii informacyjnych i komunikacyjnych*

Kulturowe konsekwencje internetu

*Stare romby i nowe media*

Wspólnoty znaczenia w kulturze globalnej

*Ponowoczesność a wspólnota*

Zmediatyzowani ponadnarodowcy

**Rozdział 8. Kultura i władza**

Władza: czym jest, kto ją posiada i czemu ludzie się jej poddają?

Władza w interakcjach bezpośrednich

Polityka tożsamości

Estetyka władzy

Działania polityczne jako obiekty kulturowe

Kultury bez centrum

Bibliografia

Indeks nazwisk