

## INHALT

### Lieder / Betrachtungen / Kinderlieder

Das Lied vom Wasserrad . . . . .	7
Vom Klettern in Bäumen . . . . .	9
Von der Willfährigkeit der Natur (1926) . . . . .	10
Vom angenehmen Leben . . . . .	12
Gesang der Reiskahnschlepper (1927) . . . . .	14
Lied des Händlers . . . . .	17
Lied des Freudenmädchen . . . . .	19
Lied von der belebenden Wirkung des Geldes . . . . .	21
Lied der verderbten Unschuld beim Wäsche falten (1921) . . . . .	23
Die Moritat vom Räuber Mackie Messer . . . . .	26
Die Seeräuber-Jenny oder Träume eines Küchenmädchen . . . . .	28
Von der Freundlichkeit der Welt . . . . .	31
Vier Aufforderungen von verschiedenen Seiten zu ver- schiedener Zeit . . . . .	32
Erinnerung an die Marie A. . . . .	34
Einst . . . . .	36
Die Krücken . . . . .	37
Die Liebenden . . . . .	38
Choral vom Manne Baal (1919) . . . . .	39
Kinderlieder (1934)	
Der Schneider von Ulm . . . . .	42
Der Pflaumenbaum . . . . .	44
Wiegenlieder (1932) . . . . .	45

## Kinderlieder (1950)

Mailied . . . . .	51
Die Vögel warten im Winter vor dem Fenster . . . . .	52
Die Pappel vom Karlsplatz . . . . .	54
Vom kriegerischen Lehrer . . . . .	55
Kinderhymne . . . . .	56

## Balladen

Vom armen B. B. (1921) . . . . .	59
Von der Kindesmörderin Marie Farrar . . . . .	62
Vom ertrunkenen Mädchen . . . . .	67
Ballade vom Mazepa . . . . .	68
Ballade vom Weib und dem Soldaten . . . . .	71
Legende vom toten Soldaten (1918) . . . . .	73
O Falladah, die du hängest! (1919) . . . . .	78
Ballade von den Osseger Witwen (1934) . . . . .	80
Kinderkreuzzug . . . . .	82
Ballade von der „Judenhure“ Marie Sanders . . . . .	89
Und was bekam des Soldaten Weib? (1942) . . . . .	91
Lied einer deutschen Mutter (1944) . . . . .	93
Der anachronistische Zug oder Freiheit und Democracy (1947) . . . . .	95

## Berichte / Chroniken

Fragen eines lesenden Arbeiters . . . . .	107
Legende von der Entstehung des Buches Taotekong auf dem Weg des Laotse in die Emigration . . . . .	109
Ansprache des Bauern an seinen Ochsen . . . . .	113
Der Schuh des Empedokles . . . . .	114

Von des Cortez Leuten . . . . .	119
Gleichnis des Buddha vom brennenden Haus . . . . .	122
Kohlen für Mike . . . . .	125
Verschollener Ruhm der Riesenstadt New York (1929)	127
Abbau des Schiffes OSKAWA durch die Mannschaft . .	138
Inbesitznahme der großen Metro durch die Moskauer Arbeiterschaft am 27. April 1935 . . . . .	142
Die Teppichweber von Kujan-Bulak ehren Lenin (1927) . . . . .	145
Die unbesiegliche Inschrift . . . . .	148
Im Zeichen der Schildkröte . . . . .	150
Die andere Seite . . . . .	152
Die Erziehung der Hirse . . . . .	153
Die Literatur wird durchforscht werden . . . . .	172

#### Deutsche Marginalien (1938)

Bei den Hochgestellten . . . . .	177
Das Brot der Hungernden ist aufgegessen . . . . .	178
Der Anstreicher spricht von kommenden großen Zeiten	179
Die Arbeiter schreien nach Brot . . . . .	180
Die das Fleisch wegnehmen vom Tisch . . . . .	181
Die Oberen sagen: Friede und Krieg . . . . .	182
Es ist Nacht . . . . .	183
Auf der Mauer stand mit Kreide . . . . .	184
Die Konstrukteure hocken . . . . .	185
Aus den Bücherhallen . . . . .	186
Wenn es zum Marschieren kommt . . . . .	187
General, dein Tank ist ein starker Wagen . . . . .	188

## Pamphlete und Loblieder

Lied der preiswerten Lyriker . . . . .	191
Drei Paragraphen der Weimarer Verfassung . . . . .	196
Das Lied vom Klassenfeind . . . . .	200
Ballade von der Billigung der Welt (1932) . . . . .	207
Kälbermarsch . . . . .	215
Das Lied von der Tünche (1930) . . . . .	217
Hitler-Choräle . . . . .	219
Traum von einer großen Miesmacherin . . . . .	231
Begräbnis des Hetzers im Zinksarg . . . . .	233
Adresse an den Genossen Dimitroff, als er in Leipzig vor dem faschistischen Gerichtshof kämpfte . . . . .	235
An die Kämpfer in den Konzentrationslagern (1938) .	237
Lob der Dialektik (1932) . . . . .	239
Lob des Revolutionärs . . . . .	240
Lob der Partei . . . . .	242
Wir sind sie . . . . .	243
Lob der illegalen Arbeit . . . . .	245
Lob des Lernens . . . . .	246
Lob des Kommunismus . . . . .	248

## Zeitgedichte und Marschlieder

Deutschland (1933) . . . . .	251
Der große Oktober (1937) . . . . .	253
An die deutschen Soldaten im Osten (1941) . . . . .	255
An meine Landsleute (1950) . . . . .	267
Keiner oder alle (1934) . . . . .	268
Einheitsfrontlied . . . . .	270

Resolution der Kommunarden . . . . .	272
Solidaritätslied (1930) . . . . .	275
Aufbaulied (1947) . . . . .	278
Zukunftslied . . . . .	281
Friedenslied . . . . .	283

### Gedichte im Exil

Motto . . . . .	285
Motto der „Svendborger Gedichte“ (1939) . . . . .	287
Verjagt mit gutem Grund . . . . .	288
Gedanken über die Dauer des Exils . . . . .	290
Über die Bezeichnung Emigranten . . . . .	292
Frühling 1938 . . . . .	293
Der Kirschdieb . . . . .	294
1940 . . . . .	295
1941 . . . . .	296
Hollywood . . . . .	297
Die Maske des Bösen . . . . .	298
Auf einen chinesischen Theewurzellöwen . . . . .	299
Vom Sprengen des Gartens . . . . .	300
Zeitunglesen beim Theekochen . . . . .	301
Rückkehr . . . . .	302
An die Nachgeborenen . . . . .	303