

Spis rozdziałów

Wstęp 9

1. Telewizja i najpopularniejsze zjawiska popkulturowe ostatnich lat

True Blood – fenomen *Czystej krwi* 17

The Office (Biuro) – satyra na życie biurowe 35

Californication – powrót bitnika 50

Flight of the Conchords –

Monty Python spod znaku kiwi? 65

2. Warte uwagi filmy niezależne

Little Miss Sunshine (Mała Miss) –
niech wszyscy udają, że są normalni! 77

Garden State (Powrót do Garden State) –
każdy potrzebuje przytulenia;
i otarcia łez rękawem 92

Wonder Boys (Cudowni chłopcy) –
kryzys twórczy, zastrzelony pies,
genialny student i inne zmartwienia 106

Ja cię kocham, a ty z nim,
czyli Dan w prawdziwym życiu 115

3. Książki

Gig – Americans Talk about Their Jobs –
niezwykłe spojrzenie
na amerykańskie społeczeństwo 126

David Foster Wallace,
Brief Interviews with Hideous Men –
zwycięstwo sił demokracji! 135

Stephen King oraz koncepcja
wysokiej i niskiej kultury 152

4. Inny znaczy winny 162

Więzy przyjaźni (School Ties) 164

Twilight of the Golds 168

Cudowni chłopcy 170

Droga do szczęścia 173

Buszujący w zbożu 177

5. The Tea Party – Moroccan rock'n'roll 183