

**Zawiera m.in.:**

*Żuk, P.:* Wstęp. O innych kulturach i stylach życia w przestrzeni między rynkiem a martyrologią narodową;

*Rymarczyk, P.:* Czy czas wolny istnieje? Społeczno-kulturowe uwarunkowania sfery leisure w nowoczesnym świecie;

*Żuk, P.:* Między kuchnią a sypialnią. Kulturowe preferencje zachowań seksualnych i upodobań kulinarnych społeczeństwa polskiego w czasach „realnego kapitalizmu”;

*Modrzyk, A.:* Wybrane alternatywy dominujących wzorów zamieszkiwania i żywienia i ich subwersywny potencjał we współczesnej rzeczywistości kapitalistycznej;

*Pluciński, P.:* Redystrybucja, uznanie, (miejskie) ruchy społeczne. Od zwrotu kulturowego do zwrotu przestrzennego, czyli miasto jako przestrzeń zróżnicowań ekonomicznych i kulturowych;

*Oliwińska, K.I.:* Konfiguracja elementów stylu życia a kapitał ekonomiczny;

*Młodniak, I.:* „Śmierć społeczna” a styl życia: o krzyżujących się wpływach wieku, klasy i genderu;

*Knapik, W.:* Stereotypizacja wizerunku kobiety w reklamie w perspektywie analizy ramowej Ervinga Hoffmana;

*Dunaeva, V.:* Problemy akulturacji imigrantów rosyjskich w Polsce i Czechach – analiza porównawcza;

*Majka-Rostek, D.:* Pokolenie Y i jego wizerunki;

*Kolbowska, K.:* Egzotyczne formy ekspresji kulturowej na rynku stylów życia. Standaryzacja wędrującego wątku kulturowego na przykładzie grup capoeiry w Polsce;

*Żuk, P.:* Klasowy charakter uwarunkowań uczestnictwa Dolnoślązaków w kulturze;

*Pacewicz, K.:* Etoprodukcja. Między Hardtem i Negrim a Bourdieu;

*Czapnik, S.:* Seks dobry, socjalizm lepszy. Czy poliamoria jest postępowym stylem życia?