

Spis treści

Narodził się kompozytor	5
„Z panem Żywnym i Elsnerem...”	12
U progu	24
Koncerty	33
Rekapitulacja czy kapitulacja?	38
W salonach	46
W drodze	49
„Jestem tu tylko przejazdem”	53
„Wszystkich fortepianistów zabił na śmierć”	57
20 franków	62
Stabilizacja	65
Mistrz w dwóch skrajnościach	68
Reakcja	72
Ton balladowy i nie ma żartów	78
W drodze do baroku	83
Na estradach Paryża	87
W „świecie”	90
Szukając tajemnicy	94
„Ty z oper masz się unieśmiertelnić”	96
Marzenia i spełnienia	103
„Szara godzina”	109
Świt George	112
„On vous adore”	114
Ucieczka	118
W klasztorze i w château	120
Na pianinie i fortepianie	123
Fontana	126
„Muzyką to nie jest”	130
Ponownie w Paryżu	133
„Mój młyn”	136
U Pleyela	141
W Nohant	144
Square d'Orléans	150

Chmury na letnim niebie	154
Wśród eksperymentów	159
Akt V	162
Od Wiosny do jesieni	166
„Świat mi ten jakoś mija”	170
„Drogi przyjacielu!!!”	176

Kalendarium życia i twórczości	181
Wybrane utwory	188
Źródła cytatów	190
Literatura dla wnikliwych	192
Indeks osób	196