

Zawiera m.in.:

Mirosław Kisiel: Muzyczne inspiracje popularyzowania wartości estetycznych wśród studentów pedagogiki;

Anna Watóła: Współpraca naukowo-dydaktyczna w Polsce i za granicą;

Eugenia Rostańska: Aktywność językowa jako cecha relacji dziecko –Dorosły;

Anna Maria Waligóra-Huk: Kształtowanie świadomości fonologicznej poprzez usprawnianie słuchu fonemowego w edukacji wczesnoszkolnej;

Anna Bosch: Problemy dydaktyczno-wychowawcze w szkole podstawowej;

Magdalena Zralek: Wykorzystanie muzyki w pracy profilaktycznej z dziećmi przejawiającymi zaburzenia zachowania w przedszkolu;

Grażyna Stokłosa, Felicja Porada: Dziecko – aktywny uczestnik świata sztuki;

Danuta Chudek: Dziecko niepełnosprawne w rzeczywistości szkoły masowej;

Magdalena Zralek: Wykorzystanie metody ruchu rozwijającego Weroniki Sherborne w pracy z dzieckiem nadpobudliwym psychoruchowo w przedszkolu;

Zofia Malec, Jolanta Walaszek-Latacz: Prawidłowe i racjonalne żywienie dzieci w młodszym wieku szkolnym;

Urszula Macioł-Kisiel: Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych i ekologicznych u wychowanków przedszkola na zajęciach dodatkowych realizowanych w ramach przedszkolnego kółka ekologiczno-zdrowotnego;

Jolanta Walaszek-Latacz: Zimowa turystyka dziecięca w wieku młodszego-szkolnym;

Anita Kania Gabriela Zwoźny: Studenckie koło naukowe „Pedagogica”;

Anita Kania, Gabriela Zwoźny: „Dzień integracji” w Wyższej Szkole Biznesu w Dąbrowie Górniczej;

Irmina Bujnowska-Kubisa, Anna Watóła: Diagnozowanie dzieci 5-, 6-letnich w zakresie lateralizacji;

Łukasz Ryba: Pozycja radia na rynku mediów w kontekście funkcji edukacyjnej i roli społecznej;

Grażyna Janik: Kompetencje dzieci sześciolletnich w zakresie percepcji muzyki;

Katarzyna Kluska: Formy aktywności muzycznej i ich recepcja przez dzieci w wieku przedszkolnym;

Dorota Sławińska: Wykorzystanie mediów dydaktycznych w usprawnianiu czynności nauczyciela w przedszkolu na przykładzie zajęć muzycznych.