

Zawiera m.in.:

Dubas, E.: Uczenie się z (własnej) biografii – wprowadzenie;

Urbaniak-Zajac, D.: Biograficzna perspektywa badawcza;

Wąsiński, A.: Autokreacja w perspektywie narracji i biograficzności;

Gajek, K.: Biograficzna praca nad trajektorią jako sposób zdefiniowania tożsamości;

Mazurek, E.: Biograficzne uczenie się kobiety doświadczającej choroby nowotworowej piersi w świetle teorii andragogicznych;

Krawczyk-Bocian, A.: Zdarzenia krytyczne w biografii indywidualnej młodych dorosłych;

Łatacz, E.: Osoba i jej rozwój - analiza w oparciu o poglądy Karola Wojtyły – propozycje "klucza" do uczenia się z własnej biografii;

Borowska-Beszta, B.: "Sama sobie tak postanowiłam, bo miałam dosyć takiego życia []" Uczenie się z własnej biografii w badaniach andragogicznych;

Wąsiński, A.: Proces dojrzewania autokreacyjnego do stworzenia rodziny adopcyjnej na przykładzie wywiadu narracyjnego z francuskim małżeństwem adoptującym dziecko na Polsce;

Golonka, J.: "Uczenie się z biografii" - indywidualna koncepcja wykorzystania wywiadu biograficznego;

Jakubowska, L.: Uczenie się z biografii. Badania auto/biograficzno-narracyjne;

Dubas, E.: "Ja mam parę żyć" - uczenie się z własnej biografii (w świetle analizy jednego wywiadu);

Frąckowiak, A.: Studiować czy uczyć się z biografii?

Wnuk-Olenicz, M.: Uczenie się z biografii. Próba analizy jednej biografii;

Dubas, E.: Jak opracowywać materiał narracyjno-biograficzny? (Propozycja);

Gotowicka, E.: Wywiad z Panem Heniem - próba analizy i interpretacji.