

Spis treści

<i>Słowo wstępne</i>	9
----------------------------	---

Część pierwsza

Rozdział 1

HERMENEUTYKA BAŚNI	17
Cel i przedmiot badań	17
Problem znaczenia	23
Czym jest baśń	29
Charakterystyka obszaru bibliograficznego	33

Rozdział 2

BAŚŃ WE WSPÓŁCZESNYM ŚWIECIE	39
Przesąd patologiczny i doświadczenie ACH!	39
Dwie biografie	48
Obrazy, symbole i tajemnica	59

Część druga

Rozdział 3

ŻABI KRÓL. NARODZINY INDYWIDUALNOŚCI	67
Ciało królowny i ciało żaby. Nagłe przeobrażenie duchowe	67
Wypędzenie z dzieciństwa. Inicjacja dziecka w dorosłość	74

Rozdział 4

KRÓLEWNA I WIERNY HENRYK. ROZPOZNANIE WŁASNEGO LOSU	81
Złe moce. Duchowa przemiana	81
Filozofia i żaby. Baśniowa teoria poznania	84
Królewicz o pięknych oczach. Transformacja samowiedzy	86
Rozzłoszczone dziecko i wierny Henryk. Opór wobec iluzji	89

Rozdział 5

ZAKŁĘTY ZAMEK. DOŚWIADCZENIE BEZPOŚREDNIE A STRACH	93
Bezpośrednie doświadczenie jako tabu. Indywidualność a socjalizacja	93
Bajka o jednym takim, co wyruszył w świat, żeby strach poznać. Poszukiwanie przeżyć granicznych	97
Trzy miejsca: dom, gościniec, zakłęty zamek. Etapy inicjacji	101
Czwarte miejsce: łóże małżeńskie. Cieleśność jako źródło strachu	106

Część trzecia

Rozdział 6

LENIWE DZIECKO I TRZY MOJRY. NADMIERNA SOCJALIZACJA	111
Kłopoty z socjalizacją. Strukturalne zakłamanie procesu uspołecznienia	111
Kłamstwo jako klucz. Kłamstwo egzystencjalne	115
Teatr nieświadomości. Przejście od roli społecznej do bycia jednostką	119

Rozdział 7

ŁZY KOPCIUSZKA. ROZWÓJ DUCHOWY: OPUS CONTRA NATURAM	127
Zasłona słów. Opór nieświadomości	127
Łzy i popioły. Stan żałoby – obietnica zmartwychwstania	131
Łzy i gałązka leszczyny. Paradoksalność procesu przemiany ...	134

Rozdział 8

ŚMIERTELNA KOSZULKA. BAŚNIOWE KONSOLACJE	141
Wstydliva choroba. Śmierć a pełnia człowieczeństwa	143
Z dala od zgiełku	147
Gubienie dziecka. Kulturowe rytuały śmierci dziecka	150
Kłamstwo z miłości. Niewinność i niewiedza	152
Bezpieczna rana. Baśń: delikatne wprowadzenie w tajemnicę	155
Czas leczy rany. Mumifikacja zmarłego jako etap żałoby	158
Sucha koszulka. Wyciszenie żałoby i pogodzenie ze śmiercią ...	163
I co dalej? Tajemniczość baśni	165

Część czwarta

Rozdział 9

O DIABŁE Z TRZEMA ŻŁOTYMI WŁOSAMI.

DOŚWIADCZENIE KRYZYSU	171
Czepek i korona królewska. Narodziny jako szczęśliwy los	171
Kosmiczne misterium. Nowe życie i jego spełnienie	174
Przełamana moneta. Symbole całości życia	178
Matki zastępcze. Porzucenie i ocalenie jako procesy zbawcze	181
Trzy ciemności i trzy kobiety. Struktura ceremoniałów inicjacyjnych	186
Piekło jako gabinet psychoterapeutyczny. Demoniczne aspekty istnienia	193

Rozdział 10

TRZY PTASZKI. PROCES INDYWIDUACJI MATKI –

DOJRZEWANIE DO MACIERZYŃSTWA	201
Małżeństwo z przypadku. Odwrócenie się od własnej duchowości	201
Rzeka nędzy i łez. Dziecko jako dusza. Kryzys tożsamości młodej matki	203
Rybak, który wyłowił słońce. Nieświadomy i świadomy aspekt rodzicielstwa	211
Matka rybaczką. Samotna inicjacja	215
Wypełnienie luki. Matka – opiekuńczy duch inicjacji	218
Matka odmłodzona i uzdrowiona. Zmiana orientacji życiowej	221

<i>Postowie</i>	<i>223</i>
-----------------------	------------

<i>Literatura</i>	<i>231</i>
-------------------------	------------

<i>Indeks terminów</i>	<i>244</i>
------------------------------	------------

<i>Indeks nazwisk</i>	<i>247</i>
-----------------------------	------------