

SPIS TREŚCI

Przedmowa (Wilhelm Szewczyk)	9
Od autora	15
WROCŁAWSKIE TEATRY DRAMATYCZNE	22
Początki — Dyrekcja Jerzego Waldena — Henryk Szletyński — Dyrekcja Karczewskiego — „Annum non perdidit” — Jakub Rot- baum — Finał piętnastolecia — Repertuar.	
TEATR „ROZMAITOŚCI” WE WROCŁAWIU	48
Teatr Lalki czy Aktora? — „Rozmaitości” — Repertuar.	
TEATRY W SZCZECINIE	55
Teatr Mały (1945—1948) — Repertuar Teatru Małego — Teatr Polski Bronisława Skapskiego (1946) — Komedia Muzyczna — Teatr Polski (1946—1948) — Repertuar — Teatr państwowy — Przygody dyrektorskie — Ludwik Benoit — Dyrekcja Rodziewiczza — Re- pertuar Państw. Teatru Polskiego.	
SCENA OLSZTYŃSKA	78
Adwentowicz — Teatr Miejski im. Stefana Jaracza — Dyrekcja Janusza Strachockiego — Teatr Władysława Surzyńskiego — Eksperymenty dyrekcyjne — Dyrekcja Aleksandra Sewruka — Mała antologia krytyki teatralnej — Zespoły artystyczne — Re- pertuar.	
TEATR W OPOLU	96
Scena repolonizacyjna — Sezon Tadeusza Byrskiego — Zmienne losy — Pierwszy „teatr Skuszanek” — Lata 1955—1960 — Reper- tuar — Zjawisko 13 rzędów.	
TEATR DOLNOŚLĄSKI W JELENIEJ GÓRZE	118
Sezon kapitana Waldena — Dyrekcja Zuzanny Łozińskiej — Dy- rekcja Antoniego Biliczaka — Okres przejściowy — „Jeleniogórskie porażki” — Zespoły artystyczne — Repertuar.	
SCENA ZIELONOGÓRSKA	137
Pierwsze dwa kroki — Dyrekcja Zbigniewa Koczanowicza — Dy- rekcja Zbigniewa Przeradzkiego — Dyrekcja Jerzego Zegalskie- go — Zespoły artystyczne — Repertuar.	
TEATR NA ŚRODKOWYM POMORZU	150
Koszalin — lata 1945—1949 — Słupsk — lata 1945—1947 — Ko- szalin — lata 1954—1960 — Repertuar sceny koszalińskiej.	

ROZDZIAŁ ZAMKNIĘTY — SWIDNICA	161
Okres wstępny — Teatr zawodowy — Dyrekcja Biegańskiego — Okres przejściowy — Sezony różnorodności — Zespoły artystyczne — Repertuar w latach 1947—52.	
INNE ROZDZIAŁY ZAMKNIĘTE	170
Gorzów Wielkopolski (1946—1949) — Teatr objazdowy w Elku (1946—1947) — Legnicka scena dramatyczna (1948/49).	
ZESTAWIENIA LICZBOWE	178
Najczęściej wystawiani autorzy polscy i obcy — Najczęściej rea- lizowane utwory.	
Skorowidz alfabetyczny	180