

Spis treści

Wykaz skrótów / 9

Wstęp / 13

Introduction / 15

Część I

Materialnoprawna regulacja dóbr osobistych (Substantive Regulation of the Rights of Personality) / 17

Odpowiedzialność za majątkowe skutki naruszenia dobra osobistego w projekcie księgi pierwszej kodeksu cywilnego
(Piotr Machnikowski) / 19

Ewolucja środków ochrony dóbr osobistych w kodeksie cywilnym *(Justyna Matys) / 35*

W sprawie kumulacji roszczeń z art. 448 k.c.
(Andrzej Śmieja) / 52

Część II

Prawo do wizerunku (Right to One's Image) / 75

IP and Image Rights in Sports.

General Outline and Comparative Aspects

(UK – Italy – Greece – Russia – Poland – Spain)

(Lucio Colantuoni, Justyna Balcarczyk, Miquel Garcia Caba, Ricardo Gentzsch, Sergios Manarakis, Olga Shevchenko) / 77

Rights of Publicity and Visual Art in U.S. Law: Finding the Right Approach *(Susanna Frederick Fischer) / 98*

The Evolution of Intellectual Property Theory and the Right of Publicity in the U.S. Contemporary Application in the Entertainment and Sport Industry
(*Anastasios Kaburakis*) / 116

Część III

Prawo do swobody wypowiedzi (Freedom of Speech) / 137

Nowe tendencje w orzecznictwie Europejskiego Trybunału Praw Człowieka dotyczącym swobody wypowiedzi
(*Ireneusz C. Kamiński*) / 139

Meandry sprostowania prasowego
(*Bogudar Kordasiewicz*) / 163

Ochrona czci uczestników debaty publicznej
(*Jacek Sadowski*) / 182

Wolność prasy a ochrona dóbr osobistych jednostki
(*Robert Stefanicki*) / 202

Digital Resistance, New Forms of Hacking and Freedom of Speech in the Modern Age (*Giovanni Ziccardi*) / 220

Część IV

Kolizyjnoprawne aspekty dóbr osobistych
(**Conflict of Laws' Aspects of the Rights of Personality**) / 231

Odpowiedzialność za słowo liczona w milionach funtów – turystyka zniesławieniowa (*Justyna Balcarczyk*) / 233

Kolizyjnoprawne aspekty naruszenia dóbr osobistych
(*Monika Wałachowska*) / 254

Część V

Dobra osobiste a prawo autorskie (Rights of Personality Versus Copyright) / 275

Autorskie dobra osobiste a nowe postaci handlowych przekazów audiowizualnych (*Katarzyna Grzybczyk*) / 277

Utwór architektoniczny jako dzieło użytkowe i dobra osobiste jego twórcy – wybrane zagadnienia (*Julian Jezioro*) / 295

Plagiat – zagrożenie dla autorstwa w XXI w.
(*Sybilla Stanisławska-Kloc*) / 313

Persona and Copyright: The Treatment of the Public Interest in Cases Concerning “Reflexive” Copyright Protection for Aspects of one’s Personality in UK law (*Guido Westkamp*) / 338

Część VI

Dobra osobiste a nowe technologie (Rights of Personality Versus New Technologies) / 359

Naruszenie dóbr osobistych w Internecie w świetle orzecznictwa sądowego (*Justyna Ożegalska-Trybalska*) / 361

The Impact of Information Processing Technology on Informational Privacy (*Richard Warner, Robert H. Sloan*) / 384

Część VII

Dobra osobiste zmarłych (Rights of Personality of the Deceased) / 403

Prawo do bycia pochowanym w wybranym przez siebie miejscu (*Teresa Grzeszak*) / 405

Czy dobra osobiste mogą powstać po śmierci?
(*Jacek Mazurkiewicz*) / 421

Ochrona nazwiska zmarłego jako dobra osobistego
(*Katarzyna Skubisz-Kępka*) / 430

Korzystanie z nazwiska jako elementu firmy po śmierci przedsiębiorcy. Rozważania na tle zgody małżonka i dzieci zmarłego (*Mariusz Załucki*) / 450

Część VIII

Dobra osobiste, zagadnienia różne (Right of Personality, Varia) / 465

**Reconciling Confidentiality and Transparency in
the EU Trade Defence and Competition Proceedings**
(Joanna Krzeminska-Vamvaka) / 467

Ochrona dóbr osobistych osób prawnych w prawie polskim
(Agnieszka Kubiak-Cyrul) / 486

**Publicznoprawna ochrona danych osobowych jako środek
ochrony prywatności (Paweł Litwiński) / 505**

Stalking na tle prawa karnego i cywilnego
(Joanna Sitko, Małgorzata Dumkiewicz) / 521

Autorzy / 541