

Spis treści

Wstęp	11
I. Dramat podmiotu, podmiot dramatu	23
II. Pamiętnik polityczny	55
1. Inteligenci i chamy	55
2. Głosy z otchłani	92
3. Stwarzanie świata	106
III. Biografie i autobiografie	147
1. Prawda nieprawdy	147
2. Sceny z życia sfer starszych	178
IV. Wobec historii	229
1. Dźwiganie pamięci	229
2. Ciemna strona księżycy	253
V. Z zwierciadło groteski	279
1. Kuszenie	279
2. Tragedia dziejów w teatrze Kaspra i Zeppla	298
VI. Gramatyka strachu	335
1. Teatr okrucieństwa	335
2. We wnętrzu czaszki	352
Aneks – spis i chronologia analizowanych utworów dramatycznych	369
Bibliografia	373
Indeks	381

