

Spis treści

Wstęp: Pamięć	7
Rozdział pierwszy	11
Poemat	11
Tytuł	16
Przestrzeń	18
Czas	23
Rytm	38
Słowo	49
Tonacja	54
Podmiot	59
Konkret	70
Metonimia – metafora – topos	77
Rozdział drugi	85
<i>Miasto bez imienia</i>	85
<i>Raport z oblężonego Miasta</i>	178
<i>Jechać do Lwowa</i>	205
Rozdział trzeci	233
Pamięć – język – rzeczywistość	233
Bibliografia	259
Indeks nazwisk	263