

Spis treści

Życie i ród	7
Nad Mickiewiczem	97
Nad Baudelaire'em	109
Bohdan Wydzga <i>Czeremcha</i>	159

Krystyna Wydźga (ur. 1941), absolwentka Uniwersytetu Warszawskiego, dziennikarka, publicystka, redaktor m.in. „Przyjaciółki” i „Stolicy” oraz działów literackich i teatralnych pism polonijnych, współpracownik agencji „Interpress”. W młodości zainteresowania sceniczne realizowała w warszawskim zespole „Gawęda”. Ukończyła studia polonistyczne i teatrologiczne. Od 35 lat mieszka w Kalifornii. Założyła polsko-amerykańską fundację „Arcadia”, która od lat wspiera projekty naukowe, teatralne, filmowe, muzyczne i literackie. Autorka albumu *Nad dachami Sopotu* oraz wspomnień *Diabeł w mieście aniołów*, odbywa artystyczne podróże po Europie i Azji.

Cień poety jest monografią poświęconą Bohdanowi Wydźdze (1858–1933). Absolwent uniwersytetu w Dorpacie, prawnik, tłumacz Baudelaire’a, interpretator Mickiewicza, koneser i kolekcjoner dzieł sztuki, mecenas i przyjaciel artystów, pierwszy polski konsul w Paryżu, „oryginał i dziwak”, jawi się w ujęciu autorki nie tylko jako człowiek poszukujący, dociekliwy, analityczny i uważny, ale także jako bliski członek rodziny.