

Warstwy ludu – chłopki, chłopci i inni w literaturach regionalnych (XIX–XXI wiek)	5
Katarzyna Niziołek	
Sztuka ludowa, Grupa Działania w Lucimiu i poszerzanie pola artystycznego	17
Karolina Szymborska	
Przemiany mitu chłopskiego dziecka	59
Katarzyna Nadana-Sokołowska	
Narracje o awansie społecznym chłopek w wybranych powieściach George Sand	91
Danuta Zawadzka	
Samosiejki – w poszukiwaniu kobiet prześnionej rewolucji. O powieściach Sokrata Janowicza <i>Samosiej</i> i <i>Ściana</i>	113
Daniel Kalinowski	
„Gbur to mur”. O chłopskiej godności z perspektywy literatury kaszubskiej	137
Joanna Szydłowska, Izabela Lewandowska	
Habitus warmińskiego chłopca u progu XX wieku na podstawie nieopublikowanych tekstów gwarowych Klemensa Frenszkowskiego	163
Kornelia Ćwiklak	
Chłopski pikaro w powieści Mariana Pilota pt. <i>Pióropusz</i>	191
Szymon Trusewicz	
Plebejski potencjał poezji Justyny Kulikowskiej	221
Krzysztof Zajas	
Powsinoga, czyli kto? Jeszcze o regionalizmie Emila Zegadłowicza	241
Katarzyna Taborska	
Kreacyjny wymiar ludowości. Analiza przypadku z nowego niemiecko-polskiego pogranicza	255

Arkadiusz Kalin

- Od starej do Nowej Naprawy – czarna i biała legenda
wsi polskiej w literackiej polemice Antoniego Olchy
z Jalu Kurkiem 269

Małgorzata Mikołajczak

- „Trud ziemi” – literatura osadnicza jako odmiana nurtu wiejskiego? 297

Elżbieta Rybicka

- Ziemia, humus, gleba. O *Domu ojców* Andrzeja Muszyńskiego 313

Marcin Lul

- „Czy zdarzenia przepalają pamięć jak iskry papier?”
Fantomowa przeszłość w *Przewozie* Andrzeja Stasiuka 333

Wojciech Browarny

- Lekcja historycznej niedojrzałości. O powieści
Niebieska walizka. Pożegnanie z Breslau Marianne Wheelaghan 365

Jerzy Madejski

- Rosół i cywilizacja. Kulturologia i autobiografia
(Andrzeja Mencwela) 381

Indeks nazwisk 401

Noty biograficzne 407

Nota bibliograficzna 412