

Inhalt

Einleitung	5
1 Grundsätzliches zur Unterrichtsbeobachtung	8
1.1 Selbstreflexion: Ihre Erfahrungen mit Unterrichtsbeobachtungen	9
1.2 Ziel und Sinn der Unterrichtsbeobachtung	11
2 Techniken der Unterrichtsbeobachtung	15
2.1 Globales Beobachten	15
2.2 Beobachten anhand von globalen Leitfragen.....	17
2.3 Möglichkeiten und Grenzen des ungesteuerten Beobachtens und des Beobachtens mit globalen Leitfragen	25
2.3.1 Zur Subjektivität jeder Unterrichtsbeobachtung	25
2.3.2 Sich eine fragende Beobachtungshaltung zulegen.....	28
2.4 Vorbereitetes, gezieltes Beobachten	30
2.5 Kriterien für eine gezielte Beobachtung entwickeln.....	34
2.6 Vorteile und Nachteile der Vorbereitung auf eine Unterrichtsbeobachtung	39
2.7 Möglichkeiten und Grenzen der Unterrichtsbeobachtung	40
2.7.1 Unterrichtsbeobachtung anhand von Videoaufzeichnungen	41
2.7.2 Unterrichtsbeobachtung bei Hospitationen	43
3 Unterrichtsbeobachtung von methodisch-didaktischen Aspekten ...	46
3.1 Zum Hörverstehen	46
3.1.1 Hörverstehen im Anfängerunterricht mit Erwachsenen	46
3.1.2 Hörverstehen im Anfängerunterricht mit Jugendlichen	53
3.2 Zur Arbeit mit Video/DVD	58
3.2.1 Möglichkeiten zur Präsentation eines Videos/einer DVD	58
3.2.2 Zum Korrekturverhalten der Unterrichtenden	61
3.2.3 Zur Aktivierung der Lernenden	63
3.3 Zur Gruppenarbeit	65
3.3.1 Zur Beobachtung von Partner- und Gruppenarbeit	71
3.3.2 Zum Üben von freiem Sprechen: Rollenspiele	76
3.4 Projektunterricht: <i>Deutschland ist nah!</i>	78
4 Lehrerverhalten und Unterrichtsbeobachtung	90
4.1 Zum Lehrerverhalten	90
4.1.1 Veränderbares und nicht veränderbares Lehrerverhalten	95
4.1.2 Beobachtbares und nicht beobachtbares Lehrerverhalten	96
4.1.3 Voraussetzungen zur Veränderung von Lehrerverhalten	97
4.2 Zur Unterrichtsbeobachtung von Lehrerverhalten	100
4.2.1 Selbstbeobachtung während des Unterrichtens	100
4.2.2 Selbstbeobachtung mithilfe von Videoaufzeichnungen	102
4.2.3 Partnerschaftliche, gegenseitige Unterrichtsbeobachtung	106

5	Lösungsschlüssel	119
6	Glossar	138
7	Literaturhinweise	142
7.1	Zitierte Literatur	142
7.2	Weiterführende Literatur	143
8	Quellenangaben	144
8.1	Quellenangaben der Texte, Fotos und Zeichnungen	144
8.2	Quellenangaben der Hörtexte und Unterrichtsmitschnitte auf der DVD	144
Anhang		
1	Beobachtungsbögen	146
2	Übersicht über Unterrichtsmitschnitte, Werbespots und Hörszenen: Sequenzverlauf	169
Angaben zur Autorin		172