

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Inhaltsverzeichnis | |
| Autor | |
| Vorwort | 5 |
| Die Zionismus-Resolution der UNO als Herausforderung an den Autor | 9 |
| Dankesansprache bei Überreichung des Österreichischen Ehrenkreuzes für Wissenschaft und Kunst (November 1977, New York) | 13 |
| The Holocaust in German Poetry: Some representative Examples | 18 |
| Psychoanalytische Ideen in Stefan Zweigs Novellen | 23 |
| „Verzweifelt und getrost“ | |
| Manfred Hausmann zum 85. Geburtstag | 36 |
| Max Brods Roman „Der Meister“ | 47 |
| Martin Bubers „Gog und Magog“ als Exilroman | 57 |
| Karl Kraus: Diener der Sprache, Meister des Ethos | 67 |
| Dankesansprache bei Überreichung der Festschrift zum 60. Geburtstag durch Peter Lang in New York | 78 |
| Die Auflösung des alten Ich-Begriffs in der deutschen Literatur des 20. Jahrhunderts und ältere Parallelen im fernen Osten | 81 |
| Der Einfluß des Schweizer Exils auf Robert Musils dichterisches Schaffen | 88 |
| Das Paradox und Dilemma des Humanisten in unserem Jahrhundert | 100 |
| Four Questions and Answers | 112 |
| Hermann Broch and the Heritage of the Hapsburg Monarchy | 116 |
| Die deutsche Exilliteratur und ihre Kritik | 126 |
| Zu Platz und Methoden der Komparatistik heute | 131 |
| The criticism of the Schlegel Brothers: Its nature and position | 145 |
| Exil und Ideologie | 159 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Von der Schwierigkeit der Wegsuche aus dem Haß..... | 170 |
| Postmodernismus als Literatur der Krise..... | 183 |
| Zum Jubiläum der Musil-Gesellschaft..... | 196 |
| Die internationale Bedeutung Dmitrij Tschizewskis unter besonderer Berücksichtigung Österreichs..... | 203 |
| Der Einfluß der Universität Czernowitz auf die Entwicklung von Paul Celan.. | 214 |
| Dreißig Jahre Österreichisches Kulturinstitut Warschau | 224 |
| Contemporary Austrian Literature and the Frankfurt Book Fair of 1995 | 234 |
| Zur Problematik von Geist und Macht | 240 |
| „Aus eigenem Schoß ringt los sich der Barbar“ | |
| Von der Beziehung Grillparzers zu den Habsburgern..... | 247 |