

Inhaltsübersicht

VORWORT	vii
----------------------	------------

I VORBEMERKUNG	1
-----------------------------	----------

Allgemeine Zielsetzungen	1
--------------------------------	---

Materiallage	4
--------------------	---

Methode und Forschungsstand	5
-----------------------------------	---

Periodisierung	7
----------------------	---

Der Exilbegriff	8
-----------------------	---

Vorverständnis und Anlage der Arbeit	9
--	---

II BERTHOLD VIERTEL. LEBEN UND KÜNSTLERISCHE ARBEIT IM EXIL	17
--	-----------

Die Biographie Berthold Viertels unter Berücksichtigung des soziographischen und künstlerischen Umfeldes	17
--	----

Die Briefe	37
------------------	----

Korrespondenz Wilhelm Bruckner-Karplus / Berthold Viertel	37
---	----

<i>Einige Vorbemerkungen zum Briefwechsel Berthold Viertels mit seinem Schwager Wilhelm Bruckner-Karplus und seiner Schwester Helene Bruckner-Karplus in den Jahren 1932-1950.</i>	<i>37</i>
---	-----------

<i>Kapitelübersicht</i>	<i>39</i>
-------------------------------	-----------

<i>Die Briefe und Kommentare</i>	<i>41</i>
--	-----------

<i>Abschlußbemerkungen zum Briefwechsel Viertels mit seinem Schwager und seiner Schwester</i>	<i>81</i>
---	-----------

Korrespondenz Ludwig Münz / Berthold Viertel	82
---	----

<i>Vorbemerkungen zum Briefwechsel Berthold Viertels mit Ludwig Münz, dem Kunsthistoriker aus dem engsten Kreis um Karl Kraus, dem Karl Kraus sein 1923 erschienenenes "Traumstück" gewidmet hatte.</i>	<i>82</i>
--	-----------

<i>.....</i>	<i>.....</i>
--------------	--------------

<i>.....</i>	<i>.....</i>
--------------	--------------

<i>.....</i>	<i>.....</i>
--------------	--------------

<i>.....</i>	<i>.....</i>
--------------	--------------

<i>.....</i>	<i>.....</i>
--------------	--------------

<i>.....</i>	<i>.....</i>
--------------	--------------

<i>.....</i>	<i>.....</i>
--------------	--------------

<i>.....</i>	<i>.....</i>
--------------	--------------

<i>Kapitelübersicht</i>	84
<i>Die Briefe und Kommentare</i>	85
<i>Abschließende Bemerkungen zum Briefwechsel zwischen Ludwig Münz und Berthold Viertel</i>	113
Die Gedichte	115
Vorbemerkungen	115
'Sprachlyrik'. Gedichte und Interpretationen	118
<i>Auswanderer</i>	118
<i>Gekritzel Auf Der Rückseite Eines Reisepasses</i>	122
<i>Die Deutsche Sprache</i>	125
<i>Der Nicht Mehr Deutsch Spricht</i>	129
<i>Höllenfahrt</i>	130
<i>Die Sprache</i>	134
'Liebeslyrik'. Gedichte und Interpretationen	140
<i>Hermione</i>	140
<i>Geschenk der Emigrantin</i>	144
<i>Letzter Traum von der Geliebten</i>	149
<i>Nach dieser Liebe</i>	152
<i>Lösch Aus!</i>	155
<i>Fünf Minuten</i>	158
<i>In Solcher Nacht Zu Lieben</i>	161
<i>Wer Traurig sein Will</i>	164
Zusammenfassende Ergebnisse des Interpretationsteils	166
III SYNOPSIS	187
IV SCHLUBBEMERKUNGEN	203
V LEBEN UND WERK BERTHOLD VIERTELS IN TABELLARISCHER ÜBERSICHT	207
VI QUELLEN UND LITERATURVERZEICHNIS	213
A - Ungedruckte Quellen	213
B - Gedruckte Quellen	218
PERSONENVERZEICHNIS	239