
MARCIN JAWORSKI

„URODZONY, ŻEBY RYSOWAĆ”

Twórczość komiksowa Jerzego Wróblewskiego

Zrealizowano ze środków
Narodowego Programu
Rozwoju Czytelnictwa



WYDAWNICTWO NAUKOWE
UNIwersYTETU
MIKOŁAJA KOPERNIKA

TORUŃ 2015

SPIS TREŚCI

Wstęp	11
Stan badań	21

Rozdział I

Genealogia twórczości Jerzego Wróblewskiego	36
Tradycja opowiadania, opowiadania obrazem sekwencyjnym i ludyczności komiksu	36

Rozdział II

W poszukiwaniu zasobów twórczości Jerzego Wróblewskiego.

Okres przedwojenny i okupacja	49
1. Historia jako czynnik sprawczy i zasób	51
2. Zasoby formalno-estetyczne	70
3. „Archiwum” Jerzego Wróblewskiego	96

Rozdział III

Komiks polski w latach 1945–1956	121
1. Czasy „rewolucji łagodnej” – lata 1945–1948	121
2. Okres stalinowski – lata 1949–1954	128
3. Przedstawiciele pokolenia „opozycji obyczajowej”	137

Rozdział IV

Współpraca Jerzego Wróblewskiego z „Dziennikiem Wieczornym” w latach 1959–1978	152
1. Wpływ październikowej odwilży politycznej 1956 r. na sytuację komiksu	152

2. Gazeta popołudniowa „Dziennik Wieczorny”	162
3. Wybrane przykłady parakomiksów Jerzego Wróblewskiego powstałych dla „Dziennika Wieczornego”	181
4. Podsumowanie rozdziału	216

Rozdział V

Współpraca Jerzego Wróblewskiego z Wydawnictwem „Sport i Turystyka”	228
1. Uwagi wstępne	228
2. „Podziemny Front”	243
3. „Kapitan Żbik”	254
4. Inne prace komiksowe	268

Rozdział VI

Współpraca Jerzego Wróblewskiego z Krajową Agencją Wydawniczą	273
1. Wprowadzenie. „Relax. Magazyn opowieści rysunkowych”	273
2. Prace powstałe dla „Relaxu”	290
3. Pozostałe komiksy wykonane przez Jerzego Wróblewskiego dla Krajowej Agencji Wydawniczej – wydania albumowe	301

Rozdział VII

Bez przymusu – od „Binio Billa” do <i>My nigdy nie śpimy</i>	319
Zakończenie	352

Zestawienie I

Katalog dzieł Jerzego Wróblewskiego	356
1. Prace opublikowane	356
2. Prace nieopublikowane	364

Zestawienie II

Spis wystaw twórczości Jerzego Wróblewskiego	365
Wystawy pośmiertne (prezentacje prac komiksowych)	366
Wystawy monograficzne	373

Zestawienie III

Bibliografia	375
1. Materiały źródłowe	375
1.1. Korespondencja	375
1.2. Rękopisy	377
1.3. Wywiady	378
1.4. Pozostałe materiały źródłowe	378
2. Literatura	378
2.1. Pozycje książkowe, artykuły	378
2.2. Historyjki obrazkowe	387
2.3. Komiksy	388
2.4. Źródła internetowe	390
2.5. Filmy	392
2.6. Audycje radiowe	392

Zestawienie IV

Źródła ilustracji	393
Indeks tytułów	399
Indeks osób	405