

Spis wierszy

<i>Écriture</i>	7
<i>Koniec i dalej</i>	9
<i>Łazarz</i>	11
<i>Idź. Poemat echolaliczny</i>	13
I. WADI AN-NAR	13
II. ORPHANOS	15
III. PALCÓWKA	17
IV. LUDZIE JAKO DRZEWA CHODZĄCE	19
V. NIE GAŚCIE ŚWIATŁA ROZUMU	21
VI. GŁOS W GŁOWIE	23
VII. DRUGI KONIEC LINY	25
<i>Patrzemy przez okno</i>	27
<i>Elegia przy huśtawkach</i>	29
<i>Rozmowy umarłych</i>	30
<i>Plac Wolności</i>	31
<i>Wyrzygnąć. Traktat o całości</i>	33
<i>Piosenka o guzikach</i>	41
<i>Climacus i sobowtóry</i>	43
MONOLOG NOCNEGO STRÓŻA	43
VAGULA BLANDULA (RAZ JESZCZE)	45
AUTOR WYPOWIEDZI	46
GŁOS Z TYŁU GŁOWY	46
HEMERAI APOPHRADES	47
BARDZO DOBRA JEST ŚMIERĆ	48
SOMNUS TERRIBILIS	49
DRUGI MONOLOG NOCNEGO STRÓŻA	50
CHWILA MOMENT	51
WTEDY PRZYCHODZĄ ZMARLI	52
AGON NOCNEGO STRÓŻA	53
<i>Całe długie życie</i>	55

OBJAŚNIENIA

<i>Idź. Poemat echolaliczny</i>	58
<i>Wyrzygnąć. Traktat o całości (ścinki)</i>	60

PRZEMYSŁAW DAKOWICZ – poeta, krytyk literacki, historyk literatury; adiunkt w Katedrze Literatury i Tradycji Romantyzmu Uniwersytetu Łódzkiego; stały współpracownik dwumiesięcznika literackiego „Topos”. Wydał zbiory wierszy *Süßmayr, śmierć i miłość* (2002) i *Albo-Albo* (2006), książkę krytycznoliteracką *Helikon i okolice. Notatki o poezji współczesnej* (2008) oraz rozprawę „*Lecz ty spomnisz, wnuku*”. *Recepcja Norwida w latach 1939-1956. Rzecz o ludziach, książkach i historii* (2011).