

Spis treści

Część I: KLEPANDO ESPRESSIVO

Pulsacja	9
Ćwiczenie 1	9
Ćwiczenie 2	9
Ćwiczenie 3	9
Ćwiczenie 4	9
Ćwiczenie 5	10
Ćwiczenie 6	10
Ćwiczenie 7	10
Ćwiczenie 8	10
Pauzy	11
Ćwiczenie 9	11
Ćwiczenie 10	11
Ćwiczenie 11	11
Ćwiczenie 12	11
Ćwiczenie 13	12
Ćwiczenie 14	12
Ćwiczenie 15	12
Polirytmia	13
Ćwiczenie 16	13
Ćwiczenie 17	13
Ćwiczenie 18	13
Ćwiczenie 19	14
Ćwiczenie 20	15
Ćwiczenie 21	15
Metrorytmiczne przekształcenia wzoru rytmicznego	16
Ćwiczenie 22 (puls 2-dzielny)	16
Ćwiczenie 23 (pulsacja triolowa — metrum parzyste)	16
Ćwiczenie 24 (puls 3-dzielny)	16
Ćwiczenie 25 (puls 4-dzielny)	16
Ćwiczenie 26 (puls 5-dzielny)	17
Circlesong	17
Ćwiczenie 27	17
Ćwiczenie 28	18
Ćwiczenie 29	19

Część II: DYKCJONARIUSZ

Gadki, czyli rytmiczne deklamacje	23
Gadka 1 (<i>Po co baca...</i>)	23
Gadka 2 (<i>Taki patyk...</i>)	23

Gadka 3	(<i>Taki kij...</i>)	23
Gadka 4	(<i>To dar dla dam...</i>)	23
Gadka 5	(<i>Katapulta...</i>)	23
Gadka 6	(<i>Senny susel...</i>)	24
Gadka 7	(<i>Szczęśliwy wąż...</i>)	24
Gadka 8	(<i>Taki typ...</i>)	24
Gadka 9	(<i>Komu da dukaty...</i>)	24
Gadka 10	(<i>Łata kit...</i>)	24
Gadka 11	(<i>Kakadu kaduka...</i>)	25
Gadka 12	(<i>Czy tapeta...</i>)	25
Gadka 13	(<i>Adama ma sama...</i>)	25
Gadka 14	(<i>Pika, pika...</i>)	25
Gadka 15	(<i>Tak pada...</i>)	25
Gadka 16	(<i>Pyta typ typka...</i>)	26
Gadka 17	(<i>Kto nam datki da...</i>)	26
Gadka 18	(<i>Co to?...</i>)	26
Gadka 19	(<i>Kto tak puka...</i>)	26
Gadka 20	(<i>Taka paka...</i>)	26
Gadka 21	(<i>Pyta taki typ...</i>)	27
Gadka 22	(<i>Pada tam...</i>)	27
Gadka 23	(<i>Kto do taktu duka...</i>)	27
Gadka 24	(<i>To tu kakadu...</i>)	27
Gadka 25	(<i>Kuka tak do taktu...</i>)	27
Paszczeni	czyli rytmiczne melorecytacje	28
Paszczeni 1		28
Paszczeni 2		28
Paszczeni 3		28
Paszczeni 4		29
Paszczeni 5		29
Paszczeni 6a		29
Paszczeni 6b		30
Paszczeni 7		30
Paszczeni 8		31
Paszczeni 9		31
Paszczeni 10		32
Paszczeni 11		32
Zegarek z Titanika		33

Część III: AWANTURY MELORYTMICZNE

Gniewny gang	37
Gruby gnom	37
Jeszcze deszcze	38
Taka gama 1	38
Taka gama 2	39
Ta kanapa	39
O co kaman?	40
Swing 1	41

Swing 2	42
Swing 3	43
Swing 4	44
Bossa noga	45
Sprawy sercowe	46
Słodkie Sia-la-la	47
Poranny rozruch	48
Pod dobrym humorkiem	49
Roman-Tik TV	50
Kto tam tak gada?	51
Kumacja	52
Ukryta kamera	53
Latino	54
Pogoń w klapkach	55
Bossa $\frac{7}{8}$	56
La Rabarbaleron	59
Wprawka na chór i orkiestrę	63

SŁOWNICZEK terminów muzycznych wykorzystanych w <i>Podręczniku</i>	65
--	----