

spis treści

po co to wszystko, na co i dlaczego 4 trochę o historii mody
na świecie 8 tymczasem w Polsce... 19
od stóp do głów, czyli pobieżny przegląd zasad i
najurażliwszych od nich odstępstw
stopa 23
buty 28
łydka 38
kolano i udo 43
talía, biodra, pośladki 54
biust 65
szyja i dekolť 75
makijaż 106
okazje nadzwyczajne - pogrzeb 117 jak pracuję i dlaczego nie z
każdym 119 biżuteria 123 zegarki 128 tatuaże 131
tego być nie powinno 133 symbole narodowe i religijne 150
kilka słów o moim dzieciństwie 155 polub się, szanuj powłoki
158 dresiarstwo 173
samoświadomość, czyli lepiej znać swoje ograniczenia 174
duzi chłopcy w krótkich spodenkach 177
dreskod i budowanie szafy 181
człowiek jest trójwymiarowy 185
dalej o szafie, sztuce wyboru i lumpeksach 188
wolność czy pęta? 199
okazje szczególne rodzinne i zawodowe 201
chwila zadumy nad cenami, czyli jakość kosztuje 204
czas nuworyszy 205
księżniczka ze sklepu rybnego 206
matki i córki 210
tuningowanie 212
o żywych i martwych zwierzętach 221
targowisko próżności 226
skąd się bierze moda i co to właściwie jest? 229
wszyscy liczą na drapane, czyli mroczne tajemnice rynku mody
244
ślub Michała Znanieckiego i Jona Paula Laki w Bilbao 248
wnioski z podróży 252
twarz zimą i latem 255
nakrycia głowy 256
apel, a właściwie błaganie w sprawie
nieśmierdzenia i jakiego takiego ochędóstwa 258
torebki 260
nie pasuje, ale gra 261
oko jest narzędziem niedoskonałym 262
tłók na rynku 265
z biedy rodzą się fantastyczne rzeczy 267 ubranie nie da się
przykryć problemów ze sobą 269
słowo od Jacka Santorskiego 272