

spis treści

po co to wszystko, na co i dlaczego 4
trochę o historii mody na świecie 8
tymczasem w Polsce... 19

od stóp do głów, czyli pobieżny przegląd
zasad i najuragliwszych od nich następstw

stopa 23

buty 28

łydka 38

kolano i udo 43

talia, biodra, pośladki 54

biust 65

szyja i dekolt 75

makijaż 106

okazje nadzwyczajne – pogrzeb 117

jak pracuję i dlaczego nie z każdym 119

biżuteria 123

zegarki 128

tatuaże 131

tego być nie powinno 133

symbole narodowe i religijne 150

kilka słów o moim dzieciństwie 155

polub się, szanuj powłoki 158

dresiarstwo 173

samoświadomość, czyli lepiej znać swoje ograniczenia 174

duzi chłopcy w krótkich spodenkach 177

dreskod i budowanie szafy 181

człowiek jest trójwymiarowy 185

dalej o szafie, sztuce wyboru i lumpeksach 188

wolność czy pęta? 199

okazje szczególne rodzinne i zawodowe 201



329659

Wpisano do Księgi Akcesji

Akc. K1 nr200 4 2N
...../201/.....

chwila zadumy nad cenami, czyli jakość kosztuje 204
czas nuworyszy 205
księżniczka ze sklepu rybnego 206
matki i córki 210
tuningowanie 212
o żywych i martwych zwierzętach 221
targowisko próżności 226
skąd się bierze moda i co to właściwie jest? 229
wszyscy liczą na drapane, czyli mroczne tajemnice rynku mody 244
ślub Michała Znanieckiego i Jona Paula Laki w Bilbao 248
wnioski z podróży 252
twarz zimą i latem 255
nakrycia głowy 256
apel, a właściwie błaganie w sprawie
nieśmierdzenia i jakiego takiego ochędóstwa 258
torebki 260
nie pasuje, ale gra 261
oko jest narzędziem niedoskonałym 262
tłok na rynku 265
z biedy rodzą się fantastyczne rzeczy 267
ubranie nie da się przykryć problemów ze sobą 269
słowo od Jacka Santorskiego 272

