

Vorwort der Herausgeber	7
-------------------------	---

VORWORT

François Fejtő (†) Für eine neue zentraleuropäische Identität. Ein Plädoyer	9
--	---

ERSTER TEIL: BIS ZUM ZERFALL DER DOPPELMONARCHIE

Ernst Bruckmüller Zur Problematik kollektiver Identitätsstiftung innerhalb der Donaumonarchie	17
---	----

Magdolna Orosz „An ihrer Unaussprechlichkeit zugrunde gegangen“. Sprache und Sprachen (in) der österreichisch-ungarischen Monarchie	45
---	----

Peter Urbanitsch Der Ausgleich zwischen den Nationen untereinander und zwischen den Nationen und dem Staat in Cisleithanien	63
---	----

Milan Hlavačka Der Zerfall des Reiches von Prag aus gesehen. Die Tschechen und die Doppelmonarchie	93
--	----

Alfred Strasser Die Kunst als Kritik. Jaroslav Hašeks Parodie der Doppelmonarchie	107
---	-----

Catherine Horel Die Ungarn und die Habsburgermonarchie	121
---	-----

Marijan Bobinac Zwischen Jugoslawismus und kroatischem Exklusivismus. Kroatien und die Doppelmonarchie	137
--	-----

ZWEITER TEIL: SEIT DEM ZERFALL DER DOPPELMONARCHIE

László Tarnói Tauben Ohren stumme Argumente. Ungarische Neuinterpretationen der Kossuthschen Konföderationsthesen um 1920	157
--	-----

Eva Philippoff War Hitler ein Zufall? Zur Geschichte des Antisemitismus in Österreich	179
---	-----

Michel Cullin Republik und Nation in Österreich: die theoretischen Grundlagen	199
---	-----

Anne-Marie Corbin Die gesellschaftlichen und politischen Entwicklungen im Österreich des 20. Jahrhunderts im Spiegel der Gemeindebauten der Stadt Wien	211
---	-----

Anton Pelinka Eine gemeinsame Geschichte, die trennt. Österreich und die EU-Erweiterung	223
---	-----

Pierre Béhar Der unaufhörliche Zerfall der Donaumonarchie: Die Spaltung der Tschechoslowakei und des slowenisch-kroatischen Komplexes	235
--	-----