

Wstęp 7

Symboliczna data polskiej kultury 7

Potrzeba syntezy 10

Słowo o książce 13

Dopisek do wydania drugiego 15

Dialektyka przełomu 1955–1959 w Polsce 17

Wprowadzenie 17

Światopogląd 22

Tradycja 40

Nowa faza kultury 51

Porządki literatury 64

Zakończenie 72

Egzystencjalizm doby Października. Prolegomena recepcyjne 75

Wprowadzenie 75

Wrogowie i sprzymierzeńcy 83

Zmiana paradygmatu 98

Zakończenie 118

O model literatury nowoczesnej 121

Wprowadzenie 121

Plastyka 131

Poezja 142

Proza 166

Zakończenie 181

Od „realizmu socjalistycznego” do „literatury tematu” 183

Wprowadzenie 183

Między realizmem i awangardą 192

W stronę literatury tematu 202

Zakończenie 205

Indeks nazwisk 209

Summary 215

Zusammenfassung 217