

SPIS TREŚCI

Wstęp	11
O problemach kultury i literatury pogranicza	19
Tytułem przykładu. Kultura literacka i artystyczna Wileńszczyzny ...	31
Kłopoty z pograniczem. Na marginesach książki Krzysztofa Zajasa <i>Nieobecna kultura. Przypadek Inflant Polskich</i> ...	37
Tradycje Wielkiego Księstwa Litewskiego z perspektywy kulturowo-literackiej.	53
Sienkiewiczowskie Dzikie Pola i ich tradycje literackie	69
„Lauda” w <i>Potopie</i> Henryka Sienkiewicza.	81
Słowiański Wschód w Sienkiewiczowskich powieściach historycznych .	93
Sienkiewiczowskie wyobrażenie kresów	107
Sienkiewicz w Wilnie międzywojennym	121
Sienkiewicza wędrówki po egzotycznej przestrzeni.	131
Pogranicze etniczne i kulturowe w powieściach chłopskich Elizy Orzeszkowej	145
Między „Madonną” a ikoną. Dramat na styku kultur (<i>Madonna Busowiska</i> Władysława Łozińskiego).	175
Emigracja postyczniowa i kraj. Z perspektywy Paryża	185

Wielkie Księstwo Litewskie.	
Litewski punkt widzenia w Paryżu (Mikołaj Akielewicz)	201
Anachronizm i „aksamitny kolonializm”. Litewskie powieści Józefa Weyssenhoffa i Marii Rodziewiczówny a mit Wielkiego Księstwa Litewskiego.	217
Regionalizm i pogranicze. Przypadek wileński	253
Wileński rocznik 1910. Co się działo na przełomie lat 20. i 30.?	269
Komunizujące Żagary. Wokół Henryka Dembińskiego	291
Aron Pirmas na pograniczach Wileńszczyzny	307
Wokół radiowej Kukułki Wileńskiej.	321
Nowi Szubrawcy. Klub literacko-artystyczny „Smorgonia”	337
Kaszubska Wileńszczyzna. Żakiewicz <i>Gorycz i sól morza</i>	359
Henryk Szyłkin i poeci wileńscy lat 90-tych	371
Polonistyka wileńska. Uwagi o badaniach nad literaturą (na dziesięciolecie Katedry Filologii Polskiej).	383
Post Scriptum po dziesięciu latach	393
Nota wydawnicza	395
Summary	399
Indeks nazwisk	403