

SPIS TREŚCI

Wykaz skrótów	7
Wstęp	11
Rozdział I	
Niezależne środowiska młodzieżowe w PRL	27
1.1. Subkultury muzyczne.....	27
1.1.1. Imprezy muzyczne grupujące przedstawicieli subkultur	53
1.2. Subkultury luźno związane z nurtami muzycznymi.....	59
1.2.1. Anarchiści i pacyfiści	59
1.2.2. Ekolodzy	66
1.2.3. Inne subkultury	70
1.3. Nieformalne ruchy młodzieżowe o podłożu religijnym	71
1.3.1. Powiązane z Kościołem katolickim	71
1.3.2. Młodzież zafascynowana religiami Wschodu	76
1.4. Środowisko Monaru.....	83
Rozdział II	
Nieformalne ruchy młodzieżowe w innych krajach bloku wschodniego	87
2.1. Ruchy niezależne w Czechosłowacji	87
2.1.1. Fani punk rocka, heavy metalu, skinheadzi	87
2.1.2. Ruchy pokojowe i proekologiczne w CSRS.....	106
2.1.3. Ruchy religijne.....	116
2.1.3.1. Młodzież związana z Kościołem katakumbowym ...	116
2.1.3.2. Ruch Hare Kryszna	125
2.2. Nieformalne inicjatywy młodzieżowe w NRD	125
2.2.1. Subkultury muzyczne.....	125
2.2.2. Ruchy młodzieżowe powiązane z Kościołem ewangelickim..	139
2.3. Młodzież poza systemem w Związku Radzieckim	158
2.3.1. Subkultury muzyczne.....	158
2.3.2. Środowiska pacyfistyczne i proekologiczne.....	184
2.3.3. Ruch Hare Kryszna	210
2.3.4. Neofaszyści (neonaziści).....	213
2.3.5. Lubiery („Siłownicy”).....	215

Rozdział III

Kontakty i wzajemne przenikanie się członków nieformalnych ruchów młodzieżowych z PRL, NRD, CSRS i ZSRR.	219
3.1. Subkultury muzyczne	219
3.2. Inicjatywy pacyfistyczne	265
3.3. Obrońcy środowiska naturalnego	286
3.4. Środowiska religijne	292
3.4.1. Młodzi pozostający w obrębie Kościoła katolickiego	292
3.4.2. Wyznawcy i sympatycy kultu Kryszny	297
3.5. Internacjonalistyczny aspekt problemu narkomanii	298
 Zakończenie	 309
Bibliografia	317
Spis ilustracji	341
Indeks nazwisk	343
Summary	355
Zusammenfassung	359
O Autorze	363