

1.	Piękny kraj	11.	Kochankowie i synowie
- 9 -		- 180 -	
2.	Burzliwa przeszłość	12.	Rodzina jest najważniejsza
- 21 -		- 197 -	
3.	Echa i reperkusje	13.	Ludzie, którzy nie tańczą
- 33 -		- 216 -	
4.	Gabinet luster	14.	Po dwóch stronach barykady
- 52 -		- 230 -	
5.	Fantazja	15.	Praktyki restrykcyjne
- 69 -		- 249 -	
6.	Powierzchowne wartości	16.	O mafiach i mafiosach
- 86 -		- 261 -	
7.	Życie jako sztuka	17.	Pokusa i <i>tangenti</i>
- 107 -		- 272 -	
8.	Gnocchi w każdy czwartek	18.	Łaska i sprawiedliwość
- 123 -		- 286 -	
9.	Uświęcony porządek	19.	Kwestia tożsamości
- 140 -		- 307 -	
10.	<i>Le italiane</i> — zmiana nastawienia	.	
- 162 -		EPILOG	
		- 328 -	