

Często myślimy, że gdybyśmy urodzili się gdzie indziej albo w innym czasie, byłibyśmy szczęśliwsi. Moglibyśmy wtedy na prawdę rozwinąć skrzydła, pokazać, na co nas stać!

Na przykład taka Chloe Parker. Zawsze uważała, że urodziła się dwa wieki za późno. Powinna być damą, jedną z tych, o których pisała Jane Austen, nosić piękne muslinowe sukienki, zalotnie spoglądać zza wachlarza i w oczekiwaniu na prawdziwą miłość dumnie odrzucać awanse dżentelmenów.

Tymczasem miała całkiem współczesne problemy, niezapłacone rachunki i byłego męża, który porozumiewał się z nią jedynie za pomocą SMS-ów i e-maili.

**Ale czy współczesna kobieta umiałaby
przetrwać w świecie *Rozważnej i romantycznej*?**

Dama w opałach to opowieść przypominająca angielskie komedie romantyczne w najlepszym wydaniu. Gdyby ją sfilmowano, zagrałby w niej Hugh Grant albo Colin Firth. To historia kobiety, która na własnej skórze przekonała się, że nie wszystkie marzenia powinny się spełniać, a przysłowie „wszędzie dobrze, gdzie nas nie ma” kryje w sobie wiele prawdy.