

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	4
Einleitung: Die Bedeutung des Lesens und Vorlesens	6
Narrative Dimensionen in der Grundschule und in den Klassen 5 und 6	9
• Schülertexte zu ausgewählten Themen und Inhalten	9
Was Kinder nach zwei Jahren Englischunterricht ausdrücken können	9
Beispiele aus den Klassen 5 und 6	14
• Narrative Aktivitäten in den Klassen 3 bis 6	20
Die Rolle des Englischlehrers: <i>teacher talk</i>	21
<i>Story time</i> in den Klassen 3 und 4	23
• Narrative Dimensionen in den Klassen 5 und 6	29
Mythen und Fabeln.	37
Reime	39
Fortsetzungsgeschichten	41
Narrative Dimensionen in den Klassen 7 und 8:	
<i>Narratives in classroom discourse and instructional contexts</i>	43
• Fantasiegeschichten.	50
• Lesen und Erzählen:	
Ziele des Fremdsprachenunterrichts in den Klassen 7 und 8	53
• Das Lesen narrativer Texte	56
• Themen und Inhalte	61
• Narrationen in Balladenform	66
• Historische Narrationen	71
Narrative Dimensionen in den Klassen 9 und 10:	
<i>Narrative components of a standard curriculum</i>	76
Nachwort	84
Literaturverzeichnis	86
Anhang 1: Hamburger Bücherkiste für Englisch in Klasse 3 und 4	90
Anhang 2: Prof. Hans-Eberhard Piepho:	92
Erzählen im Unterricht als Cyberchat – die Orientierung im Dickicht moderner Lebenswirklichkeit	
Anhang 3: Prof. Hans-Eberhard Piepho: Picture Prompts in primary English	95
Anhang 4: Storytelling: Handschriftliche Aufzeichnung von Hans-Eberhard Piepho	102