

Spis treści

Podziękowania	7
Wstęp	9
Część I SONDOWANIE MIEJSCA URODZENIA	
Miejsce czy nie-miejsce urodzenia?	31
Okolica i perspektywa macierzystości	40
Perspektywa urodzenia	59
Perspektywa po-chodzenia	67
Ontologizowanie miejsca urodzenia	80
Część II ŻYDOWSKIE MIEJSCE URODZENIA	
Oswajanie diasporycznego miejsca urodzenia. Dyskursy lokalności w żydowskich praktykach kulturowo-literackich.	91
Miejsce urodzenia w geografii wyobrażonej Żydów wschodnioeuropejskich	97
Być gościem w domu? Wytwarzanie miejsca żydowskiego z perspektywy <i>doikajt</i> (tutejszości)	105
Wytwarzanie retrotopijnego miejsca urodzenia w kulturowych praktykach zbiorowych	132
Przemieszczenia rodzimego krajobrazu	159
Oikocyd, czyli jak zmienia się status miejsca urodzenia po Zagładzie	196
Tużpowojenne powroty do miejsca urodzenia w poezji jidysz	202
Miejsce urodzenia jako farmakon. Warianty powrotu w twórczości Henryka Grynberga	242
Studium nie-tutejszości Leopolda Buczkowskiego.	273

Część III CHŁOPSKIE MIEJSCE URODZENIA

Okrzesywanie z chłopskości, czyli afektywne doświadczenie awansu społecznego z perspektywy pisarzy pochłopskich . . .	301
Pisarz (po)chłopski	311
Wstyd ciała chłopskiego	322
Tożsamość wobec wstydu chłopskiego pochodzenia	339
Defamiliaryzacja miejsca urodzenia i performatywne próby (auto)transgresji.	356
Ojcowizna i matczyzna. Narracyjne praktyki (nie)przynależności do miejsca urodzenia	401
Dochodzenie (do) źródła (<i>Podróż do miejsca urodzenia</i> Tadeusza Nowaka).	406
Studium przywiązania (<i>Nagi sad</i> Wiesława Myśliwskiego) .	423
Melancholia (nie)zakorzenienia (<i>Najada</i> Zyty Oryszyn). . .	439
(Od)twórcze pisanie i (od)twórcza tożsamość (<i>Pióropusz</i> Mariana Pilota)	453
Zakończenie	475
Nota bibliograficzna.	485
Bibliografia	487
Indeks nazwisk	507