

Inhalt

I. Wort- und Sacherklärungen	3
II. Stoff- und Entstehungsgeschichte	31
1. Motiv und Stoff	31
2. Nestroy und seine Vorlage	33
3. Skizzen und Entwürfe	47
III. Dokumente zur Wirkungsgeschichte	49
1. Zum »Talisman«	50
2. Stimmen zu Nestroy	59
IV. Texte zur Diskussion	73
1. Vorstadttheater und Zensur	73
2. Posse und Volksstück	80
V. Literaturhinweise	91