

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	7
Część pierwsza. Koniec wieku ideologii	21
Wstęp	23
I. Intelktualiści i zimna wojna: Kongres Wolności Kultury ..	26
II. „Partisan Review” i „Politics” – amerykańska droga do „Encountera”	49
III. Powstanie „Encountera”	61
IV. Postscriptum do sprawy Rosenbergów rzecz o politycznych neurotykach	72
V. Debata Koestlera i Merleau-Ponty’ego	87
VI. Komunistyczna zła wiara	98
VII. „Przyszłość wolności” w Mediolanie	121
VIII. Opium intelektualistów	142
IX. Księga wejścia: Bóg, który zawiódł	152
X. Poszukiwacze zaginionego liberalizmu	170
Część druga. Historia i nadzieja	179
Wstęp	181
I. Napięcia w „Encounterze”	184
II. Od Azji do Europy	188

III. Doświadczenie roku '56.	194
IV. Przemiany gospodarcze	209
V. Apatia młodych	221
VI. Jaki socjalizm, jaka lewica?	233
VII. Nowa czy stara zimna wojna?	241
VIII. Analizy geopolityczne Richarda Löwenthala	251
IX. Afryka: Ariel czy Kaliban?	259
X. Wyczerpanie ideologii	269
XII. Rosja i totalitaryzm	304
XIII. Historia i nadzieja	315
XIV. Czym jest zło?	332
 Część trzecia. Stary świat – nowy świat	343
Wstęp	345
I. Kongres Wolności Kultury na równi pochyłej	347
II. Nowa radykalna prawica	365
III. W tyglu gwałtownych przemian	376
IV. Zmiany w bloku wschodnim	403
V. Pytanie o nowy kształt porządku międzynarodowego	417
VI. Początki „wojen kulturowych”	427
VII. Wokół rewolucji studenckiej z maja '68	440
VIII. Odrodzenie utopii?	463
IX. Pamięć XX wieku	481
 Epilog	503
Podziękowania	517
Biogramy wybranych osób związanych z Kongresem Wolności Kultury	519
Indeks nazwisk	531