

Spis treści

7	Wstęp
	Mikołaj Jazdon
11	Polski film dokumentalny z polityką w tle (1989–2015)
	Jadwiga Hučková
49	Filmy polityczne z czasu transformacji w Polsce. Dwie perspektywy
	Michał Piepiórka
75	Polskie kino i transformacja gospodarcza. Frustracja, krytyka i nadzieja
	Joanna Preizner
103	Demony przeszłości wiecznie żywe. Rozważania wokół Kreta Rafała Lewandowskiego
	Mariusz Guzek
119	<i>Kmotři a vrazi</i>. Demokracja bandycka w optyce kina czeskiego (2005–2015)
	Grzegorz Bubak
141	Z nadziejami, ale bez euforii. Kino węgierskie w okresie transformacji ustrojowej
	Magdalena Kotowska, Marta Zambrzycka
165	Przeszłość i teraźniejszość w ukraińskim filmie doby transformacji
	Patrycjusz Pająk
191	Wojna, polityka, historia i mit w serbskim filmie fabularnym czasów Slobodana Miloševicia
	Tomáš Hučko
219	Film dokumentalny jako sejsmograf społeczny. Przełom polityczny '89 w czechosłowackim i słowackim dokumencie

- Anna Mikonis-Railienė
- 239 **Obrazy walczące o wolność. Wydarzenia polityczne lat 1988–1991
w wybranych filmach dokumentalnych Litwy**
- Marta Brzezińska-Pajak
- 267 ***Good Bye, Lenin!*, czyli niemiecka transformacja polityczna
w pigułce**
- 283 **Kino Białorusi: polityka – historia – współczesność – przyszłość**
Rozmowa Piotra Czerkawskiego z Januszem Gawrylukiem,
filmowcem i dyrektorem Festiwalu Kina Białoruskiego „Bulbamovie”
- 305 **Noty o autorach**
- 311 **Indeks nazwisk**
- 325 **Indeks filmów**