

Spis treści



Od wydawcy	5
Wstęp	7
Omówienie stanu badań i literatury	7
Założenia metodyczne i postulaty badawcze	15
Rozdział 1. Śląsk w XVIII w. Warunki rozwoju produkcji książki polskiej	21
Czynniki determinujące środowisko śląskie	21
Polskość Śląska i jego germanizacja w XVIII w.	24
Kształtowanie się zapotrzebowania na polską książkę oraz polskie drukarstwo na Śląsku	36
Rozdział 2. Charakterystyka wrocławskiego ośrodka wydawniczego w XVIII w.	46
Prezentacja oficyn drukarskich i stosunki wydawniczo-księgarskie	46
Organizacja wrocławskiej cenzury w XVIII w. i jej podstawowe założenia w sprawach wydawniczych	56
Strona techniczna warsztatów i ich baza materiałowa	60
Rozdział 3. Książka polska w produkcji typograficznej oficyn wrocławskich w XVIII w.	63
Polska produkcja wydawnicza oficyny miejskiej	65
Polska książka w katalogu wydawniczym drukarni akademickiej	89
Polonika w oficynie biskupiej.	109
Rozdział 4. Polskie inspiracje wydawnicze bibliopoli wrocławskich w XVIII w.	118
Rozdział 5. Książka polska w działalności wydawniczej Kornów	138
Dział polski w programie wydawniczym Jana Jakuba Korna	138
Polski program wydawniczy Wilhelma Bogumiła Korna	157
Polonika wydawnicza księgarni Jana Fryderyka Korna	173
Rozdział 6. Ogólna charakterystyka polskiej produkcji wydawniczej ośrodka wrocławskiego w XVIII wieku	188
Analiza produkcji pod względem treściowym i formalnym	188
Wypożyczenie typograficzne wrocławskich poloników	198
Zakończenie	204
Aneks	
Polonika wrocławskie XVIII w.	209
Wykaz druków	210
Wykaz źródeł i literatury	287
Zusammenfassung	294
Indeks osobowy	297
Spis ilustracji	306
Spis tabel	307
Ilustracje (po s. 308)	